

اجنبيا او ولي الدم سوا فاعله بعد ان سلم اليه او قبله ثم يقتلونه  
بعد ذلك لان اطراف القتلى مضمومة بالفضة التي مستحق الدم  
وعنده وله اخذ الدية في الخطا وتقتصر من المثل المتوفى غير  
الذي به جريته واسلام **ان قصدا المثل ضربا بعد او المثل لا يجوز**  
منه هذا انه يقتل من اصابته الضربة بل **وان** يقتل ضربا  
**لغيره** اي المقتول واصابته قال سئل وسواء قصده الشخص  
المضروب نفسه او قصده ان يضرب شخص اخر فاصاب  
غيره فانه يقتل به وما قيل انه من الخطا سيما كالباحي فهو  
مضمون قاله الفقهاء اما لو قصده ضرب من اجل له ضربه  
فواضاه عليه فهو خطا بشرط ضرب الضرب او الادب ثم قال  
في غير ولا يشترط قصده القتل على المذهب وهذا في غير  
حماية الاصل على فرجه فانه لا بد بينهما من قصده القتل لانه  
في سبب اخرجه فرجه من الغم فلا يكون الفرع سببا  
في عدمه الا ان اقصده قتله فان قصده ضربا ولده ولم يقتل  
بقتله فمات فلا يقتل به **واعلم** ان من قصده ضرب حيوان  
بجدا عدوانا ولو ادسيا بمترما مكافيا فاصابت القرية غير  
من قصده ضربه خطا فانه من الخطا الذي لا يقصص فيه ولو  
كان الضرب ادسيا بمترما مكافيا لم ينعده كلام الباحي فيمن  
ابن عرفة الخطا بقوله والخطا في الاما له حكم جليصة فيسحق  
توريثه بما سببه غير مقصود لفاعله ظمما فيخرج منه المرد  
لانه مقصود ظمما لا الاطلافا **ام** قال الساقى عدم لزوم الرد  
في صوريه وقصده ضرب شخص فاصابت القرية عليه  
هو الصحيح وبه جزم ابن عرفة ووقع في الخطا ونسبه  
الضرب انه اذا قصده ضرب شخص فاصابت القرية عليه  
فانه يملك فيه الرد وهو غير صحيح فقد نص ابن عرفة

وابن

وابن فرجون في نصرة وغيرهما على انه حكمه حكم الخطا فلا توفى  
فيه واعلم ان القتل على وجه الاول ان لا يقصده ضربه كرمية  
سبا او جريما فيصيب مسلما فهذا خطا باجتماع فيه الدية والكفاة  
الثاني ان يقصده الضرب على وجه اللعب فهو خطا على قول ابن القلاء  
وروايته في المدونة خلافا لطريق رواية اما حشون ومثله يقصده  
الادب الجائر واما ان كان للنا برك والغضب والمشورة عند يقصده  
الا عن الادب وخوف فلا يقصده بل به دية بملطحة الشا اشارة بقصده  
القتل على وجه العيلة فيقتل القتل فلا عقوبة له ابن رشد  
**والضرب** للشخص محترم مكافئ المضارب بقصده **اللعبة** في  
الطرب لمقصود مكافئ بقصده **الادب** اي اثمنا ديب به طاعة او اب  
او روح او مظهر حال كونه الضرب **باللهي** اي اللعب والتأديب  
كعصى وسوط وحجر ضرب **خطا** فغنه الدية والكفاة في قول  
ابن القلاء ورأيته في المدونة كما تقدم قال المدوي ومثله  
اذا كان نالة اوب لان كان نالة لا يضرب بها الادب بل هو وجوب  
والحاصل ان اللعب من الخطا كما وقع المصحح **والاقتامة**  
على اوليا المقتول **ان القتل** الفظا **مقتله** اي القتل بان فري  
ودجه او تحايله او ثقب بغيره او فترد ساغه او حشوته ولم  
الغزو لاقتامة وسوا ما لا يقتول غا حلا او عايشا اما لو اكل  
وشربا **او فري** بهم فكسر رأيه غير المقتول من اجل ضربه حال  
كونه **معتول** عقوله لا اكل ولا شرب ولا يتكلم واسترك ذلك حتى مات  
فلم القصاص بلاقتامة كما في المدونة ولا دعيته فان اكل ان  
شرب وعاش حياة تعرف بعد ذلك فغنه العتامة في الرد والخطا  
اذكمله لانه من امر عرند له بعد الضرب وكذلك ان قطع فخذاه  
فعاش يوما واكل وشرب غيماته احلا تظهر فغنه العتامة  
**وعوقب** بالضرب الطديد والحبس المديد شخف **بجهنم**