النجوم ووجد السيد احدهم حيا حاضرا ملياً اخذ منه جميعها
ورجع الشخص الدافع للنجوم على عبده بما دفعه عنه وهو
ما خصه بحسب التوزيع على قوتهم سبب واسبب في كلام المصنف
بيان كيفية التراجع بينهم اما الدين بعضهم عن بعض قال ابن
الحاجب انه على حكم التوزيع وهو ظاهر كلام ابن شاس وقال
قبل هذا عن المدونة واذا ادى احدهم عن بقيتهم رجع من
ادى عليه بقيتهم بحصتهم من الكتابة انتهى الا الدافع عن
زوج له ذكرا والتي فلا يرجع عليه بما دفعه عنه بما خصه
بالتوزيع وظاهره ولو امره بالدفع عنه فهو بخلاف الفداء من
الكفار وما الدافع عن هن اي شخص يعتق على الدافع كما صله
وفصله واخوته فلا يرجع عليه بما دفعه عنه وظاهره ولو امره
به ولا يحط اي لا يسقط عنهم اي الكاتبين في عقد واحد لما لك
واحد بسبب كموت واحد منهم فاكثر وباقه وغصبه واسره
حصته من النجوم فلا يعتقون حتى يودوها بل يحط عنهم
باستحقاقه اي واحد منهم فاكثر برق لغير السيد او حرية حصته
من النجوم بحسب توزيعها على قدر قوتهم لكشف العيب انه
كانت من لاعبلكه قال الخرشي يعني انه اذا مات منهم واحد
او اكثر او عجز فانه لا يسقط عنهم شيء من الكتابة بسبب ذلك
بخلاف ما لو استحق احدهم برق او حرية فانه يسقط عنهم
نصيبه لان العيب كشف ان الكتابة منه لا تمسك والظاهر ان
الاسر والغصب كالموت ويدل عليه التعليل والسيد الذي
كاتب عبيده في عقد واحد بمال معلوم منجم عليهم العتق لواحد
منهم او اكثر اي بتخييره بالمال فيحط عن الباقين حصته من
نجز عتقه من النجوم بحسب التوزيع على قدر القوة ان كان المنجز
عتقه قويا على الاداء الا بعضا منهم قويا على الاداء لا قوي

اي

اي الباقون على الاداء حال كونهم متلبسين ببلاه اي المنجز
عتقه فليس للسيد عتقه سواء رضي الباقون بعتقه او لا
لحق الله تعالى لان عتقه يودي الى عجزهم واستغناء ساعية
الحرية عنهم مع تشوف الشارع لها او قوي الباقون على الاداء
بلاه ولكن لم يرضوا اي الباقون بتنجيز عتقه
فتحصل ان نفوذ عتق السيد بعض المكاتبين في عقد واحد
بشرطه اما عدم قوة المعتق على الاداء او قوة الباقين وعدم
فان عجزوا اي الباقون عن الاداء بعد رد عتق من نجز السيد
عتقه عتق البعض الذي نجز السيد عتقه ورجع على السيد
بما اداه له بعد رد عتقه قال الخرشي يعني ان السيد يجوز
له ان يعتق من تلك العبيد عبدا قويا اي له قوة على السعي
في الكتابة والاداء بشرطين الاول ان يرضى الجميع بذلك
الثاني ان يكونوا الزم افقياء اي لهم قوة على السعي والاداء فلو
اعتق قويا والباقي ضعيف فانه لا يجوز وان رضوا فلو اعتق
ضعيفا والباقي اقوياء فانه يجوز وان لم يرضوا وحيث اجزنا
عتق من له قوة على السعي فانه يحط عنهم قدر نصيبه من الكتابة
بخلاف لو اشترى المكاتب من يعتق عليه ثم اعتقه السيد فلا
يسقط عنه شيء وبعبارة قوي منهم اما في الحال او في المال
ويحط عنهم حصته فان لم يكن قويا لم يشترط رضاهم ولا يحط
عنهم شيء واذا اعتق السيد قويا منهم ولم يرضوا ورد واعتقه
ثم عجزوا بعد ذلك فان عتق ذلك القوي يصح لان عتقه انما
كان غير نافذ لاجل حقهم فلما عجزوا بطل حقهم وصح عتقه واذا
كان الذي سيأتي من نجوم الكتابة قبل عتقه فضل يرجع به
على سيده وهو الصواب لانه انما ادى في حال عتقه او لا وفيه
خلاف وجاز الخيار اي شرطه في عقد الكتابة للسيد او

Copyrighting University