

وجوبه ما لم يحكم بكفره لانه معذور فان اصر كفره وكذا اتار كها تها ونا او سلا
لا جودا ودعاه امام اوتابيه لفضلها فاصر وضاق وقت الثانية عنهما اي
عن الثانية لحديث اولها تفقدون من دينكم الامانة واخرها تفقدون الصلاة
قالوا كذا شي ذهب اخره لم يبق منه شي فان لم يذبح لفضلها لم يحكم بكفره لا
حتما لانه تركها العذر يستند سقوطها لمثلها ولا يقتل حتى يستتاب ثلاثا
فيما اي فيما اذا جرد وجوبها وفيما اذا تركها تها ونا فان تابا والا ضربت عنقها
والجمعة كغيرها وكذا تركه ركن او شرط وينبغي الاشاعة عن تاريخها تركها
حتى يصلي ولا ينبغي السلام عليه ولا اجابة دعوته قاله الشيخ لقي الدين
ويصير مسلما بالصلاة ولا يفتن ترك غيرهما من ركاة وصوم وحج تها ونا خطا
باب الاذان هو في اللغة الاعلام قال تعالى واذان
من الله ورسوله اي اعلام وفي الشرع اعلام بدخول وقت الصلاة او
قربه لغيره بذكر مخصوص **والاقامة** في الاصطلاح صدرا اقام وفي الشرع
اعلام بالقيام الى الصلاة بذكر مخصوص وفي الحديث المودون المود
الناس اعتنا قايوما القيامه رواه مسلم **فيما في القاية** حديث اذا حضر
الصلاة فليؤذن لكم احدكم وليؤمكم اكبركم متفق عليه **على الرطل**
الاحرار **المعتق** في القري والامصار لا على الرطل الواحد ولا على النساء ولا
العبيد ولا المسافرين **للصلاة الخمس الملتزم** بكونه المودون المود
المؤتم **بقائل اهل بدر** كروى في الاذان والاقامة فيما تله الامام اوتابيه لانهما
من شعائر الاسلام الظاهرة واذا قام بهما من يحصل به الاعلام غالبيا
اجزاء عن الكل وان واحد او الازيد بقدر الحاجة كل واحد في جانب
او دفعة واحدة يمكن واحد ويعتم احدهم وان شاحوا اوقع وضح
الصلاة بدونها لكن بكونه **وحرمتها** اي يحرم اخذ الاجرة على
الاذان والاقامة لانها قربة لنا عليها لا اخذ **رزق من بيت المال** من
مال النبي لعدم شطوع بالاذان والاقامة فلا يحرم كارتاق القضاة

والغزاة

علام
والغزاة من ان كوي الدين حيا اليه رفيع الصوت لانه يبلغ في الا
زاد في الغنى وعيونه وان يكون خمس الصوت لانه يرق لسامعه **منها**
اي عدلا لانه يوقن برحمته في الصلاة ويعينها **الاقامة**
ليخبره فيؤذن في اوله **فان سجد** فيها **فان سجد** فاكبر **فان سجد** فاكبر **فان سجد** فاكبر
اي فيما ذكر من الضمان ان استقر واجهها فقدم **بعضها** في **بعضها**
الاقامة لحديث ليؤذن لكي حيا رجم رواه ابوداود وغيره **ان**
استوا وقدم من **حجته** **النور الحسين** لان الاذان لاعلامهم **ان**
تساوا في الكل **قصة** فاهم خرجت له القرعة قدم وهو اي الاذان
الخيار **خمس عشرة جملة** لانه اذ ان بلال رضي الله عنه من غير ترتيب
الشهادتين فان رجعا فلا يباس **ربها** اي يسبح ان يجهل في الفاظ
الاذان ويقف على كل جملة وان يكون قايما على **علو** عالما لانه يبلغ في الاعلام
وان يكون **مستقيما** من الحديث الاصغر والاكبر ويكوه اذ ان جنب واقفا
متحدث وفي الاعية ليس ان يؤذن متطهرا من نجاسة بدنه ونوبه
مستقبل القبلة لانها اشرف الجهات **جاعلا اصبعه** الساميتين في اذنيه
لانهم ارفع الصوت **عبر مستدرا** فلا ينزل قدميه في منارة ولا غير **ما لفتقا**
في **الجملة** **بينما** **وشمالا** اي يسن ان يلتفت يمينا لكي على الصلاة وشمالا
يحي على الفلاح ويرفع وجهه الى السابعة كله لانه خيفة التوحيد
قايما بعد ما اي يسن ان يقول بعد الجمعتين **في اذان الصبح** ولو
اذن قبل **الجمعة** **جميع** **القوم** مرتين **حديث** الذي **محدو** **رة**
رواه احمد وغيره **ولانه** وقت ينار الناس فيه غالبيا ويكوه في غيره
اذان **الغزاة** **ربق** الاذان والاقامة **وهي** اي الاقامة **خمس عشرة**
جملة **بلا** **خسنة** **وتتاج** **تسبها** **حدها** اي يسبح فيها وتقف على كل
جملة **فالاذان** **وتقف** **على** **كل** **جملة** **فالاذان** **وتقف** **على** **كل** **جملة**
فان اذ المؤذن ان يسم **فقال** **احد** **او** **اعاد** **الا** **فصاح** **ابو** **محدو** **رة** **فان**
اقام من غير عادة فلا يباس **قاله** في **المبدع** **في** **بعضه** **اي** **ليس** **ان** **يقيم**

الاذان