والعيدين والكسوف والاستسقاء والتراويح والوتر بقدر ما يسمع الماموم وغيره
اي غير الامام والمنفرد ليسر بذلك كله لكن يطبق به بحيث يسمع نفسه وجوبا في كل واجب
لانه لا يكون كلاما بدون الصوت وهو ما يتأتى سماعه حيث لا مانع فان كان بحيث
يحصل السماع مع عدمه لم تحصل القراءة به ثم اذا فرغ من التكبير يقبض كوع يساره بيمينه ويجعلهما
تحت سرته استحبابا لقول علي من السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة رواه احمد
وابو داود وينظر المصلي استحبابا مسجده اي موضع سجوده لانه اخشع الا
في صلاة خوف لحاجة ثم يستفتح ندبا فيقول سبحانك اللهم اي انزهك اللهم عما لا
يليق بك وبحمدك سبحتك وتبارك اسمك اي كثرت بركاته وتعاظم جدك اي ارتفع
قدرك وعظم ولا اله غيرك اي لا اله يستحق ان يعبد غيرك كان عليه السلام يستفتح
بذلك رواه احمد وغيره ثم يستعيذ ندبا فيقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
ثم يسمي ندبا فيقول بسم الله الرحمن الرحيم وهي قرآن اية منه نزلت فصلا بين
السور غير براءة فيكره ابتداؤها بها ويكون الاستفتاح والتعوذ والبسملة سرا
ويخير في غير صلاة الجهر بالبسملة ويسن البسملة سرا في الفاتحة ويستحب عند فعل كل
منهم ثم يقرأ الفاتحة تامة بتشديداتها وهي ركن في كل ركعة وهي افضل سورة و
اية الكرسي اعظم اية وسميت فاتحة لانه يفتتح بقراءتها الصلاة وبكتابتها في المصاحف
وفيها احدى عشرة تشديدة ويقرؤها مرتبة متواليه فان قطعها بذكر او سكوت
غير مشروع عمدا او طال عرفا اعادها فان كان مشروعا كسؤال الرحمة عند تلاوة اية
رحمة وكالسكوت لاستماع قراءة امامه وكسجوده للتلاوة مع امامه لم يبطل ما مضى
من قراءتها مطلقا وتركها بتشديد او حرفا او تبديل لازم غير ما مر اعادها
اي اعادة الفاتحة فيستأنفها ان تعمد ويستحب ان يقرأها مرتلة معربة يقف عند
كل اية كقراءته عليه السلام ويكره الافراط في التشديد والمد ويحرم اللحن
اي المغير والامام والماموم دعا لنا امين في الصلاة الجهرية بعد
تسكته لطيفة ليعلم انها ليست من القرآن وانا هي طابع الدعاء ومعناه اللهم استجب

ويحرم

ويحرم تشديد ميمها فان تركه امام او اسره اتم به ماموم جهرا ويلزم الجاهل تعلم
الفاتحة والذكر الواجب ومن صلى وتلعثم القراءة فوق قدر صحت ثم يقرأ بعدها
اي بعد الفاتحة سورة ندبا كاملة يفتتحها ببسم الله الرحمن الرحيم ويجوز
اية الا ان احمد تحب كونها طويلة كاية الدين والكرسي ونص على جواز تفريق
السورة في ركعتين لفعله عليه السلام ولا يعتد بالسورة قبل الفاتحة ويكره له
الاقتصار في الصلاة على الفاتحة والقراءة بمحل القرآن في فرض لعدم نقله ولانا
وتكون السورة في صلاة الصبح من طوال المفصل بكسر الطاء واولها ق ولا
يكره لعذر كسفر وتكون في صلاة المغرب من قصاره ولا يكره
بطواله وتكون السورة في الباقي من الصلوات كالظهرين والعشا من
اوساط ويحرم تنكيس الكلمات وتبطل به ويكره تنكيس السور والايات ولا يكره
ملازمة سورة مع اعتقاد جواز غيرها ولا تصح الصلاة بقراءة خاصة
عن مصحف عثمان ابن عفان رضي الله عنه كقراءة ابن مسعود وصيام ثلاثة ايام
متتابعات وتصح بما وافق مصحف عثمان وصح سنده وان لم يكن من العشر
وتتعلق به الاحكام وان كان في القراءة زيادة حرف فهو الى اجل العشر لحنا
ثم بعد فراغه من قراءة السورة يركع مكبرا لقول ابي هريرة رضي الله عنه كان
النبي صلى الله عليه وسلم يكبر اذا قام الى الصلاة ثم يكبر حين يركع متفق عليه رافعا
يديه مع ابتدا الركوع لقول ابن عمر رايت النبي صلى الله عليه وسلم اذا استفتح الصلاة
رفع يديه حتى يحاذي منكبيه واذا اراد ان يركع وبعد ما يرفع راسه متفق عليه
ويضعهما اي يديه على ركبتيه مفرجي الاصابع استحبابا ويكره التطبيق
بان يجعل احد كفيه على الاخرى ثم يجعلهما بين ركبتيه اذا ركع وهذا كان في اول
الاسلام ثم نسخ ويكون المصلي مستويا ظهره ويجعل راسه حيال ظهره
ولا يرفعه ولا يخفضه روى ابن ماجة عن وابصة بن معبد قال رايت النبي صلى الله
عليه وسلم يصلي وكان اذا ركع سوى ظهره حتى لو صب عليه الماء لاستقر وجافى مرفقيه