

تقره هذه الدار وقد عجزت مشايخي وكان من كماله الزهد العلم وكل يعلم ما يحمله
بوجهه ما كان يطول من التدبير وما يحكم من التدبير على مجاهدة ولا يدع العمل بالمستعان
ويقول غرس غيرنا واكتافنا وشي من فطره ولا يعلو غير النظم حكمة الله فجند استواء غيبه
توهبه حبه الله تعلى **وخرج** ان لا يراها ضامن تلك الرجوه المذكورة واتصال بعضها
فاما الوجه الاول وهو كونه بتكليف من الناس وهو هذا الكتاب والصنعة فاما الثاني
فهو انما اتى به ليشهد قبا وطرح عن ذكره وانما الصلوة وانما الركعة فيا يورثه ما يتقبل
فيه الغلوب والبار ليتم بهم الله احسن ما عملوا او يزيدهم فضله واما الصنعة فانه هو عمل عليه
وصلح تسليما وحال من الصنعة وكان صلا عليه وصلح تسليما اذ فهم على حالهم وما كان يورثهم
في بعض الامور على غيرهم والاتصال على الاعراض على الكتاب يكرر مع قوله فيقول لا يتفهم
اي لا يتفهم بما يكون فيه والنكس يكون نورا في عمل النسب بالاداء والغلوب مشهور في العباد
وصنع كتابه يستخرجها كل بخاط واحد بكل الشياخ في جميع الامور وهو قد اجتمعت
ثابتة في جميع احوالهم وقد عجزت عنهم وبيده ما عليه من الراجح ان كل ذلك في التوراة لم ينضج
ايضا في فهمه لما عليه وكذا انما لو كان مع العلم انهم يكن يبدوا ما هو في وجوده بل
كل يومه من يده وكان قد ضرب بهاله بكل ما يحضرت فيهم لفضاه ما عليه في كل يومه
وفي نفسه على هذا في العظم في العبد تفعل خاطره بما هو اليه ساجد وعليه فادركه كل
بوجهه في بعضه **وقد اعلم** في بعض الامور ان كل بعد بينه وبينه حقيقة حقا في بعض العبادات
وكان من اجاب اربابا وفتوا في اهل بيت الشغل في يومهم في صلاة الصبح التي تجوز من
النهار من ان ياكلوا في الشاي ويحضر مع من يطعمه وتلبس ثيابا اخرى وبها ذلك الكسب الذي
الذي من الشئ اليه من ان ياكل على العبادات والعبادة في يومهم في بطونه يومه
طعموا اليه في كل ذلك الشئ اليه من ان ياكل على العبادات والعبادة في يومهم في بطونه يومه
الذي من الشئ اليه من ان ياكل على العبادات والعبادة في يومهم في بطونه يومه
وتعالاه

ثلاثة اجار من شدة الجمع والمجاهدة والتبس في الورد واليد الى العبادات **عقبت**
فيه دليل على العجز اذا خرج لتجده يعلم اهله ومن يلوذ به بموضع بل النبي صلا الله عليه وسلم
تسلما كما يخرج الي العار واهله يعلم بموضع وماذا يريد بجزوه من الحكمة في ذلك من غيره
الوجه الاول انه معرض هو اهله لما يطر عليهم من الاعراض وغيره من الاعراض واذا كل
للأهل علم بموضع علموا ان يترجموا اليه اذا طرقتهم من ذلك **الثاني** ان اخبار الاهل
اذ خال سرور عليهم وازالة الوسواس عنهم لانهم يتوفون ويقيمون في المواضع فخلعت
ممكنته فاعلم لهم بذلك ان القلما ذكرناه واذ خال السرور عليهم لكونهم يعلمون ان
منقطع للتعبد ومشغور به اذ خال السرور من الاخر والنوار ما فعل **الثالث** ما في
ذلك من الدعوة للأهل والذوار للتعبد وكان له يحل ذلك منهم ان الغالب من
النجوس والنجاسة لما ينكسر عليهم من **الراجح** في عرف انه منقطع للتعبد وهو
مشغول به فان اراد عتبه عليه علم ما هو بسببه من غير ان يدخل عليه خلافة طريقه ومن اراد
غيره العلم يجب فاستراح منه زال عنه ما يثقله من التشوش في عبادته **الوجه السابع**
عقبت فيه دليل على الشغل اليه في الضرورية لا يكون فالحال العبادة لها اخيرا فانه عيلا
الصلة والتمام كما يخرج اليه التعبد اليه اليه العديدة ولم تذكر ذلك في رجوعه الى اهله لا
في انما ذلك ضد الكثير وهو اليسى واليسى مع الكثير في حقه لتخرج رجوعه ثانيا الى
التعبد والعلو تعلو قلبه بالعبادة ما دام في الضرورية التي خرج اليها فهو تعبد مستمر
ومفاد ذلك التعبد فيخرج حاجة الانسان بشرا الفوة وحرمة الاعتكاف عليه ولم يخرج ذلك
الابانة معتكفة متوجهة وكان يتصرف في ما ذكرناه ينصده لما فرناه فولد عليه
الصلاة والسلام مستعبد لهم الله في كل يوم الا ان الله في ذلك وفيهم رجل قلب
متعلق بالهسا جدم يلزمه فوجه عنها لتعلق قلبه بها وانما الذي فعله هذا الخير
العظيم والجل هذا المعنى اخذها الصوفية في عمارة قلوبهم بالحضور والادب على ربي

مخرج