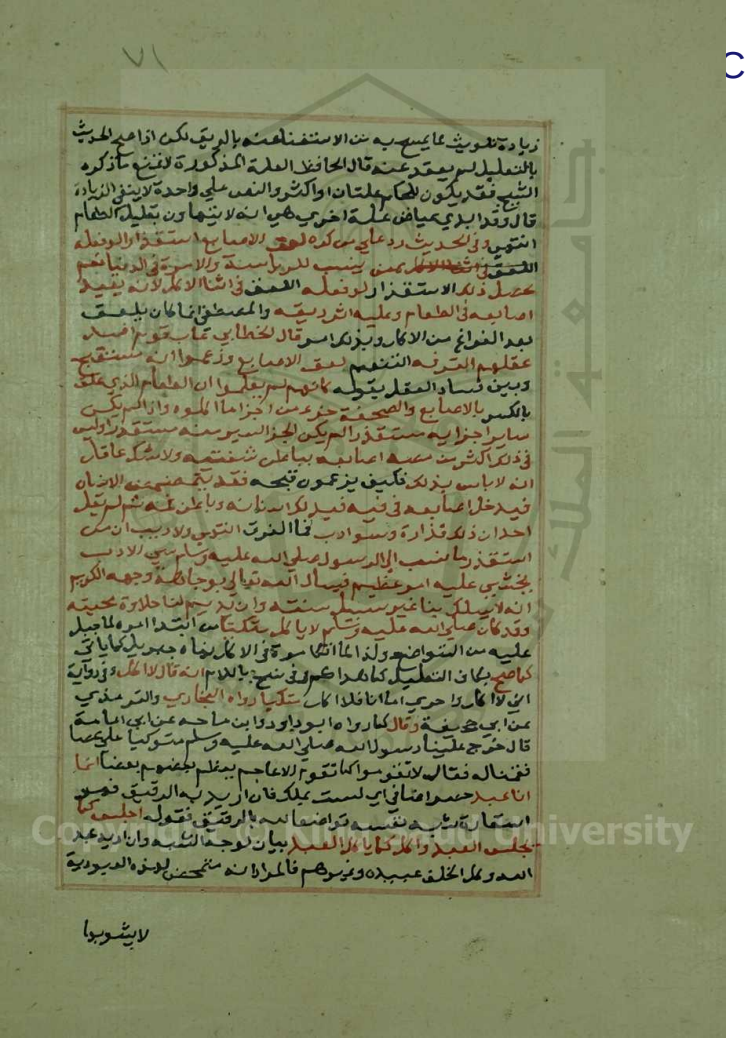
C00074.JPG



زيادة تلويث لما يصيبه من الاستقذار بالريق لكن اذا صح الحديث
بالتعليل لم يعتد به قال الحافظ العلة المذكورة لا تنفي ما ذكره
الشيخ فقد يكون للحكم علتان او اكثر والنص على واحدة لا ينفي الزيادة
قال وقد ابدى بعياض علة اخرى هي انه لا يتهاون بتعليل الطعام
انتهى والحديث رد على من كره لعق الاصابع استقذارا لوضعه
الشعر وتشبث بالاحتمال من يتسبب للرياسة والاسوة في الدنيا ثم
حصل ذلك الاستقذار لوضعه الشعر فانه الاكمل لانه يتبعه
اصابعه في الطعام وعليه اثر ريقه والمصطفى انما كان يلعق
بعد الفراغ من الاكل ويزكي امره قال الخطابي عاب قوم فاسد
عقلهم الترفه التنعم لعق الاصابع وزعموا انه مستقبح
وبين فساد العقل بقوله كانهم لم يعلموا ان الطعام الذي علق
بالكف بالاصابع والصحفة جزء من اجزاء المأكول وان لم يكن
سائر اجزائه مستقذرا لم يكن الجزء اليسير منه مستقذرا وليس
في ذكر اكثر من مصه اصابعه بيان لعلة شفقته ولا شك عاقل
انه لا بأس بذلك فكيف يزعمون تجنبه فقد يتضمن الاذى
فيدخل اصابعه في فيه فيزيل ذلك الاذى بريقه ويأمن منه ثم ليس
احد ان ذلك قذارة وسفه وادب فان الغرض الندب لا وجوب ان من
استقذر شيئا نسب الى الرسول صلى الله عليه وسلم شيئا من الادب
يخشى عليه امر عظيم فيسأل الله تعالى بوجاهة وجهه الكريم
انه لا يسلك بنا غير سبيل سنته وان يديم لنا حلاوة محبته
وقد كان صلى الله عليه وسلم لا يأكل بثلاث اصابع ابتداء امره لما جبل
عليه من التواضع ولذا اذا اكل سورة في الاكل بها جبريل كما يأتي
كما صح بكان التعليل كما هذا هو الصحيح بالام انه قال لا اكل وفي رواية
ان لا اكل واجري اما انا فلا اكل متكئا رواه البخاري والترمذي
من ابي جحيفة وقال كما رواه ابو داود وابن ماجه عن ابي امامة
قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم متوكئا على عصا
فقمنا له فقال لا تفعلوا كما تقوم الاعاجم يعظم بعضها بعضا انما
انا عبد حصدا فانما اي لست بملك فان اريد به الرقيق فهو
استعارة تشبيه نفسه وتواضعا له بالرقيق فقوله احلس كما
يجلس العبد وآكل كما يأكل العبد بيان لوجه الشبه وان اريد عبد
العبد وكل الخلق عبيده وعبيدهم فالمراد انه متحمل لهذه العبودية

لا يشوبها

Cornell University