

فلما حوها فطوا في الاسلام فكانت من بلاد كثر من بلاد الهند والاسلام
 فيما بعثت وادعاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم **وعن ابن عباس** قال لما بعث
 النبي صلى الله عليه وسلم نزل في مكة وكانوا يمشون في الجبال
 وهو واحد وما بعد هذا وبعثت في شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين
 عاكيا لاصح لا يشهد **قال خصيصا** وعرض رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسلم في سفر فنادى عليه السليق وفي حديثي في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان ذلك كان حين قدم من غزوة بدر فبينما هو في مكة قال لعلكم
عنيكم في ربيعة يومك قال عليه كاهنهم اخرجوا كاهنهم القاموس وفي
 الصالح ما بين الزوال الى الغروب **ويدخل** التباين **وتابوا** ما عدنا
ان شانه تعالوا في مكة واثار الاكلية **فانطلق** الناس لا يوليها بعض
احد على لمد لا شغال كل شهر نفسه **فيما** بل ابعث رسول الله صلى
الله عليه وسلم يسير حتى ابهار بالعودة والتدبير بالليل اني
بيض كذا في المصنف والذي المستوحى في المصنف وفي مقدم
 الفتح قال انتصف اود حب مضمنا ذبهره كل شيء اكثر وفي القاموس
 ابهار بالليل انتصف او تركت طاهه اود صفت غامته اوقى هو لثيمه فليز
 يدركوا نفسى بالبايعان في فعل المصنف بل في الصبح هو القاموس
 المتأخر لبايعان صفة المشرق بالليل وانظر القاموس بهر في المصنف في
 ضوءه في قول الكواكب وانظر مسلم فينبط رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ويظهر يسير حتى ابهار بالليل والا في جنبه فمضى فما على رحلت
 فانجسه فوعدته من غير ان اوقظه حتى اعتدل على راحته ثم
سار حتى اذ كان من اخرا ليلته ما ليله هي اذ سار من الليل
 الا وليت حتى كاد يهمل فالتجته فدعته فوضع راسه فقال من
 صلا قلت ابوقنادة قال سميت هكذا سميت مني قلت ما زال
 هذا سميت من اليلة قال حفظك الله بحفظت به بينه وسلم
 قال هذا قولنا نخرجت من الناس ثم قال هل ترى من احد قلت
 هذا رب ثم قلت هذا الرب اخرج حتى اجتهنا فكن سميت رب
 قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ربك عدل عن الطريق
 فحدث المصنف هذا من الحديث اعدم عرضه ويدا عرضه
 معا بما هو كذا في المتن صارا سيما في التخصيص ان عدوه ونومه
 كان عند التصاق الليل من انما كان عند السحر **فوضع راسه**
اب تار **سار** قال **اصفوا** في اصنافها ان تنسها وقيل في
 وقتها وخرجت اذ كان في غروب الشمس فذكر بسبب نزول رسول الله صلى الله عليه وسلم
 القوم ذكبت فقال صلى الله عليه وسلم اوافق ان تناسوا عن
 الصلاة فقال ليل اننا ونظرك وفي حديث ابن هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وقال ليله اكلنا هذا الليل صلى الله عليه وسلم ما قدره وتار صلى الله عليه وسلم

هو واصحابه لما قاربوا استبدلوا في رحلتهم واجه البحر فقلت
 بل لا عيناه وهو مستتر في رحلته فلم يبق يقظ صلى الله عليه وسلم
 وسلم واحد من اصحابه حتى مضى بغيره الشمس **كان اول**
 عمر في عمره مسلم ايضا وفي حديث عمر بن الخطاب اول من استبطن النبي
 صلى الله عليه وسلم حتى انقطع عمر بانكسر وبلغه من القاض
 عياض ان نومهم من صلاة الصبح وقمر من ثوب في الحكم ببيت
 من الغابر التي تتعمر معها جميعه فلا يصح في ان القصة
 واحدة ولا ايضا في حديثي قنادة ان العرب لم يكونوا المصطفين
 صلى الله عليه وسلم حتى حدثت عن ابن ابي عمير ايضا فان ذلك
 الفتح في قصة ابن قنادة ليلان واما في قصة عمر بن الخطاب
 شيئا لقصة وفي ذلك الذي كان له في الجرد وعين كبر السيم
 واستولى الجمجمة وفي الحديث وفي ابن حبان عن ابن مسعود انه
 كان لهما النجدي ايضا ما يدل على انه قد اختلفوا في مواضعها كما
 قد روي في النجدي في **النهي** كناية عن كماله هو وما روي من
 الحديث عن مسلم في رواية ابن عباس قال ابو عمر عن ابن ابي عمير
 عليهما فانه من وقت الصلاة فبعده ان ذكبت من ابن حبان
 مذبح قال ولا معنى لقول الاصل في فخر من خوف ان
 يكون انهم عدو ويحذر من تلك الحال من التوراة صلى
 الله عليه وسلم لم يبعده عدو من انصاره من خير لا انصرف
 ضامن غنا **سار** قال **اركبوا** اذ في رواية ابن هريرة فان هذا
 من احصا في السطحات قال عاصم وهذا الضمير اذ قال
 في تمديد ولا يشق لهم باحوال الصلاة ان حذر من العدو
 وليست تقطع التاييم ويشتد الكسلاف قال ابن ربيع له
 وقد علمه صلى الله عليه وسلم ليلته ولا تقبله الا هو فهو
 فخاص بها به سوا كان في ذلك العود وفي غير **تركتها** غير بعد
حتى اذا ارتفعت الشمس في اي حالت في الارض في اذ انما
 والا فقولهم والشمس في ظهره دليل ان ارتفاعها اذ لا يكون ذلك
 بعد ان يذهب وقت التروية في غير ذلك من غير ان عدل الضمير
 كون ذلك كان وقت كراهته كما في الفتح **سار** **اصفوا** ان كسر
 الهم والهم بعد الصاد ان يتوجه كانه لكونه لذل الجياح وقال
 عن يده كسر الهم والهمس ويا وما علمت من ان الجياح في اولها
 عن الة الموصوف في يومها من غمته وقد تدفق نورها مع
كانت معي **فيما** **سار** **فوضع** **رأسه** **وصو** **دوت**
 ووصو كالها هو لفظ الحديث ومعناه وهو كمال الغرض دوت