نعم لم يعط ذلك اوتي افضل مما اوتي فقد صغر يظنها ومن خواصه انه
نزل منها وانه مستغنى عن غيره وانه نزل على سبعة ابواب ومنها انه نزل
على سبعة احرف كما في الصحيحين وغيرهما واختلف في معناه على
نحو اربعين قولا بسطها في الاتقان اشار المصنف الى قول منها
فقال وانما نزل كذلك تسهيلا علينا وتيسيرا وشرفا وجعله
مخصوصة لفضلنا فليس المراد حقيقة العدد بل المراد كما ان
لفظ سبعة يطلق على ارادة الكثرة في العادة كما يطلق السبعون
في العشرات والسبعماية في المايين ولا يراد العدد المعين والى
هذا جنح عياض ومن تبعه ويرده حديث ابن عباس في الصحيحين
مرفوعا اقرأني جبريل على حرف فراجعته فلم ازل استزيده ويزيدني
حتى انتهى الى سبعة احرف وفي حديث ابي عند مسلم ان
ربي ارسل الي ان اقرأ القرآن على حرف فرددت علي ان هون
على امتي فارسل الي ان اقراه على سبعة احرف وفي لفظ عند النسائي
ان جبريل وميكايل اتياني فقعد جبريل عن يميني وميكايل عن
يساري فقال جبريل اقرأ القرآن على حرف فقال ميكايل استزده
حتى بلغ سبعة احرف وفي حديث ابي بكرة عند احمد فنظرت الى
ميكايل فسكت فعلمت انه قد انتهت العدة فهذا يدل على ان المراد
حقيقة العدد وانحصار واقرب الاقوال قولان احدهما ان المراد
سبع لغات وعليه ابو عبيد وثعلب والزمخشري وابن دحية
وصححه ابن عطية واليه مال ويعقب بان لغات العرب اكثر من
سبعة واجيب بان المراد افصحها والثاني ان المراد سبعة
اوجه من المعاني المتغايرة بالفاظ مختلفة نحو اقبل وتعال وهلم
وعجل واسرع وعليه سفيان بن عيينة وابن وهب وطائفة وابن
ابن عبد البر اكثر العلماء قال السيوطي والمختار ان هذا من المتشابه
الذي لا يدرى معناه كمتشابه القرآن والحديث وعليه ابن سعدان
النحوي لان الحرف يصدق لغة على الهجا وعلى الكلم وعلى المعنى
وعلى الجهة وفي فتح الباري قال ابو الوليد الطيالسي قومان القراءات
السبع الموجودة الان هي التي اريدت فيحصرت وهو خلاف
اجماع اهل العلم حاطة وانما يظن ذلك بعض اهل الجهل وقال مكي
ابي طالب من ظن ان قراءة العراقيين وناقع هي الاحرف
السبعة التي في الحديث فقد غلط غلطا عظيما ويلزم من هذا ان
ما خرج عن قراءة هؤلاء السبعة مما نقل عن الائمة وغيرهم وافق
خط المصحف ان لا يكون قرآنا وهذا غلط عظيم انتهى ومنها
كونه اية باقية لا تنسخ فسكون اي لا تزول ما بقيت الدنيا
مدة بقايها الى قرب قيام الساعة فيرفع كما في الحديث ومنها

انه

انه تعالى تكفل بحفظه دون غيره فوكل بحفظه البهم فقال تعالى انا نحن
نزلنا الذكر القرآن وانا له لحافظون اي من التحريف والزيادة والنقص
فلم يقع في شيء منها ونظير هذه قوله تعالى في صفة القرآن وانه لكتاب
عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه اي ليس فيه فيه
كتاب يكذبه ولا بعده وقوله افلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند
غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا تناقضا في معانيه وتباينا في نظمه
فان قلت هذه الاية تنفي الاختلاف فيه وحديث انزل القرآن
على سبعة احرف المروي في الصحاح وغيرها وحديث عمر
وهشام متواتر رواه اربعة وعشرون صحابيا ونص على تواتره ابو عبيد
واضرابه ويعيبان عثمان قال على المنبر اذكر الله رجلا سمع النبي
صلى الله عليه وسلم قال ان القرآن انزل على سبعة احرف فقاموا حتى
لم يحصوا فشهدوا بذلك وقال وانا اشهد معهم
تابعه ابي الاختلاف وهذا يناقض قلت لهاب العمري
نسبه ابي مصعب بعيد ويوجه بتسليم قاله على القراءات في اول
وجهه المازري بان الشك لاختلاف تغاير والنفي لاختلاف تناقض
باي يكون مفهوم احد الحالين ايجابا والاخر سلبا لكن الايجاب
وهذا لا يقع منه شيء في القرآن فمورد هما مختلف انتهى وايده
عليه ان الذين تدعون من دون الله عباد امثالكم قرىء برفع عباد ونصبه
فيلزمها ان في الرفع اثبات انها عباد مملوكون مسخرون مقهورون
والنصب ينفي كونها عبيدا لان المراد النفي بقيد الصفة اي ليسوا
مماثلين لكم في العقل والادراك بل هي اجسام تعقلونها بايديكم
فان قلت لم اشتغلت الصحابة بجمع القرآن في المصحف
وكان ان اذا كان على يد ابي بكر بشورة عمر فقيض بذلك زيد
ابن ثابت كما رواه البخاري مطولا ورواه ابو داود والترمذي
باسناد حسن عن علي اعظم الناس في المصاحف اجرا ابو بكر
هو اول من جمع كتاب الله وكتبه ايضا عن علي لما مات صلى الله
عليه وسلم كرهت الاختلاف اي الاصلاة جمعت جمع القرآن لئلا
قال الخاطبي وهذا لا يرد ضعيف لانقطاعه وتقدير صحته فمراده
بجمعه حفظه في صدره وانا زعم السيوطي بان لوطريقا خر عن ابن
الضريس وتابعه عبد بن رشته وفيه ان عليا كتب في مصحفه
الناسخ والمنسوخ وان سيرين قال لطلبته ولكتبة ابن ابي
البدية فلم اقف عليه فكان لما جمع في عهد ابي بكر عنده حياته لم
عند عمر كذلك حتى مضى قد جمع القرآن على عثمان فقال الدرك الاسة
قيل ان عثمان انما فعل ذلك لاختلاف اليهود والنصارى فاراد ان
يجمعهم على نسخها ثم ترد ها اليك فارسلها فامر بما عداها من الصحابة
ان يحرق بنسخها ثم ترد ها اليك فارسلها فامر بما عداها من الصحابة