جاني هذا الطريق بالعجب العجاب وشرح من علم الحقيقة الاضطراب
ووسع للسالكين ابواب وكان العز بن عبد السلام يحضر مجلسه
ويسمع كلامه مات سنة ست وخمسين وستمائة بالقرافة
بفتح القاف والراء والواو وبالفاء قبيلة في ليلة الجمعة سابع عشرين
رمضان فذهب معاني الجامع الحاكمية اليان قال ورايت رسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول يا علي طهر ثيابك من
الدنس تحط عبده الله في كل نفس الخ فيحتمل ان يكون منامالانه
لم يصرح وكذلك قطب الشيخ قطب الدين القسطلاني كنت
اقرا علي ابي عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي بالمدينة
النبوية فجيته يوما في وقت خلوة وانا بوسيد حديث السن
فخرج الي وقال اسكت عن هذا الادب وتاب علي اخي هذا الوقت
وبراده تربيته وتاديبه فذهبت وانا مكسر الخاطر فدخلت المسجد
النبوي وقعدت عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم فبينما انا
جالس علي تلك الحال واذا بالشيخ قد جاني وقال قم قد جاءك شفيع
لا يرد يعني النبي صلى الله عليه وسلم فيحتمل انه جاه في المنام
ونحوه ما حكاه الشهرور دي بضم السين وسكون الهاء
وضم الراء وفتح الواو وتاءون الراء وبهملة نسبة الى شهرور دبلد
بشمال العلامة العارف شهاب الدين عمر تقدم بعض ترجمته
في عوارف المعارف عن الشيخ عبد القادر بن موسى بن عيسى
الشريف الحسني الكيلاني بكاف وجيم مكسورتين ولام
بغداد سنة سبعين واربعمائة وحكى فيه قول العز بن عبد
السلام بلغت ماية سبع قطع ومات ببغداد سنة ثمان وتسعين
وخمسمائة وناقه شهرين لكنه قال ما تزوجت حتى قال لي
النبي صلى الله عليه وسلم تزوج فيحتمل انه منام وحكى
عن البدر نور الدين الايجي بالكسر وفتحة وجيم نسبة الى ميج
بلد بفارس والد السيد شمس الدين انه في بعض زياراته
للنبي صلى الله عليه وسلم سمع جواب سلامه من داخل القبر
الشريف عليك السلام يا ولدي فهذا امر سماع لصوت وان لم
يكن برويه وقال البدر حسن بما لا اهدل في مسالة الرويه له
ان وقوعها للاولياء قد تواترت باخبارها واخبار وصار العلم
بذلك قريبا من العلم بالمشاهدة لاستحالة التواطئ مع التواتر ومن
تواترت عليه اخبارهم لم يبق له فيه شبهة ولكن يقع
في بعض فيه حس واخبار مخصوص طرق اورد كما لا يكاد
تضبطها العبارة وصراتبهم في الرويه المذكوره من سبب اليقظة
متفاوتة باعتبار مقاماتهم فبعضهم اعلاها من بعض واعتبر

هذا

هذا بان معنى بانه سواظر بهم حيث شاء عليهم برويه الغيبه
برويه اليقظة وهذا لا يطرق باب ذوي العقول فكيف بالاكابر وكثيرا
ما يغلط فيها وانها فقلما تجد رواية متصلة صحيحة عن من
يوثق به لان غالبهم يكتمون الامر واما ما لا يوثق به فقد يكذب
وقد يرى حلما او في غيبة حس وفطنه يقظة وقد يرى حلما
او نورا فيظنه الرسول صلى الله عليه وسلم وقد يلبس كما ايا
يخلط عليه الشيطان لعدم تمكن اما المتمكن فلا يمكن ان يعارض
الكلام الذي مر في نور اسلام الافق ونودي منه اتاركك وقد احبت
لك ان ترى فقال اخسا بالعين فانقلب النور دخانا وطلع ما فقال
نحن مني نفعلك في احكام مئات وقد اضللت بهذا سبعين
صديقا فقيل له من عرفت انه الشيطان قال بقوله احبت لك ما احب
فيحب التحرز في هذا الباب فان رويته صلى الله عليه وسلم
في اليقظة باب ضيق وقل من يقع له ذلك الا من كان على صفة
عين من وجود ها في هذا الزمان بل ندرت غالبا مع ان انكار من تقع
له من الكبار الذين حفظهم الله تعالى في بواطنهم وظواهرهم
قاله ابن الحاج في المدخل قال وقد انكر بعض علما الظاهر رويه
النبي صلى الله عليه وسلم يقظة لان العين الفانية لا ترى العين
الباقية والنبي صلى الله عليه وسلم في دار البقا والرائي في دار الفنا
ورده الشيخ ابو محمد بن ابي جمرة بان المومن اذا مات يرى الله
تعالى وهو لا يموت والواحد منهم يموت في كل يوم سبعين مرة
انتهى ويتامل معنى موت الواحد في اليوم سبعين مرة وفي روض
الرياحين عن المرتبي انه لما قدم الفقيه الكبير ابي مدين توجهت لان
ادعوا فقيل لي لا تدع فلا يسمع لاحد منكم في هذا الامر دعا فاسافرت
الى الشام فلما وصلت الى قرب صفد لحق الخليل عليه السلام تلقاني
فقلت يا رسول الله اجعل ضيافتي عندك الدعا لاهل مصر فدعا
لهم ففرح الله عنهم قال ابو الفرج قوله تلقاني الخليل قد يحقق
لانكار الاجلاء بعرفة ما يرد عليهم من الاحوال التي يشاهدون
فيها ملكوت السموات والارض وينظرون الانبيا احيا في البرزخ
كما نظر النبي صلى الله عليه وسلم موسى عليه السلام في الارض
ونظره ايضا هو وجماعة من الانبيا في السموات وسمع سهم
مخاطبات انتهى وبالجملة فالقول برويته صلى الله عليه وسلم
بعد موته بعين الراس في اليقظة يدرك فساده باوايل العقول
مبادية بها بدون مداومة تاخ الى تامل لاستلزامه طرحه من
وسيله في الاسواق وقد لا يليق بذلك اذ من الجايز ان يكشف
لهم عنه وهو في قبره ومخاطبته للناس ومخاطبتهم له وهم

Copyrighting Sysersity

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)