انس المذكور في الاصل من المقصد الاول قال الحافظ وقد وقع من
موسى في هذه القصة من مراعاة جانب النبي صلى الله عليه وسلم
انه امسك عن جميع ما وقع له حتى فارقه النبي صلى الله عليه
وسلم وانه بامعه وحسن عشرته فلما فارقه بكى وقال ما قال انتهى وقد
وقع في حديث ابي هريرة عند الطبراني محمد بن جرير فذكر
ابراهيم فاذا هو رجل ضخم اي ابيض الرأس يخالط سواده جالس
عند باب الجنة على كرسي وفي حديث ابي سعيد فاذا بابراهيم
خليل الرحمن مسندا ظهره الى البيت المعمور كاحسن الرجال
وفي رواية مسلم من حديث ثابت البناني عن انس ثم عرج
بالنبي المفاعل وضمير به للمصطفى صلى الله عليه وسلم ورجل
ويجوز بناؤه للمفعول الى السماء السابعة فاذا ابراهيم مسندا
ظهره الى البيت المعمور قال ابو عبيد معنى المعمور الكثير
الغاشية ويقال له الضراح بضم المعجمة وبالحاء المهملة كما
في ربيع الابرار للزمخشري عن الارض اي بعد قال الحافظ
فيحتمل الاسناد الى القبلة بالظهر وبعدين لان البيت المعمور
كالكعبة في الارض قبلة من كل جهة وقد اسند ابراهيم ظهره اليه
انتهى وقال التيمي قيل فيه دلالة على ان الافضل من غير
الصلاة استقبال الظهر القبلة وقيل الافضل استقبالها وعلى ابراهيم
اسند ظهره ليتوجه المصطفى صلى الله عليه وسلم ويخاطبه انتهى
وقد يقال انما دل على الجواز لا على انه افضل تأمل وفي الحديث
اشرف المجالس ما استقبل به القبلة رواه الطبراني واذا هو يدخل
كل يوم سبعون الف ملك للعبادة ثم لا يعودون اليه لان
حجة من كفر صح عليها ولا شفاعة لغير دخوله هذا ما فهمه
وزاد ابن اسحاق في حديث ابي سعيد الى يوم القيامة هكذا
بينه في الفتح فما وهم قوله الى يوم القيامة من كونه في رواية مسلم
خطأ تشاعر سقط ووقعت هذه الزيادة عند البخاري في بدء
الخلق مضبوطة في رواية قتادة عن انس عن مالك بن صعصعة
بلفظ اذا هو بموج يعود واخر ما عليهم وهي مدرجة من رواية
قتادة عن الحسن عن ابي هريرة كما بينه في الفتح واليه اشار
البخاري وقد قدمته واضر وبه بالرفع بتقدير ذلك اضر
والنصب على الظرف قال عياض والرفع اجود قال الحافظ واستدل
به على ان الملائكة اكثر المخلوقات لانه لا يعرف من جميع
العوالم من يتعدد من جنسه في كل يوم سبعون الفا غير ما ثبت
من الملائكة في هذا الخبر انتهى وباتي مزيد لهذا في المصنف
وسيأتي عنه فقال بيت في السماء السابعة يحال آليت حرمة

كعبة

كعبة هذا في الارض يدخله كل يوم سبعون الف ملك ثم لا يعودون
اليه اخر ما عليهم الى راهوية وحكم الرفع اذا قال رايا وفي اي حديث
ثابت المذكور عن انس ثم عرج بنا الى السماء الثالثة فذكر الاول
ففتح لنا فاذا انا بيوسف واذا هو قد اعطي شطر الحسن اي نصفه
والناس كلهم بعده شركاء في النصف الاخر هكذا الظاهر بادي
الراي لكن الحقيقة والمراد منه انه اوتي شطر الحسن الذي اوتيه
المصطفى صلى الله عليه وسلم جملة قاله ابن المنير وقال بعض
شراح المصابيح المراد بالشطر البعض لان الشطر كما يراد به نصف
الشيء قد يراد به بعضه مطلقا قال الطيبي وقد يراد به الجهة
ايضا نحو قوله وجهك شطر المسجد الحرام اي جهته من الحسن
وسحة سنة كما يقال علي وجه سحة ملكت وسحة جمال اي اثر
ظاهر وبه يقال ذلك الاثر في الدرع وفي حديث ابي سعيد عند البيهقي
وابي هريرة عند الطبراني محمد بن جرير فاذا بيوسف يعني يوسف
الحسن ما خلق الله قد فضل الناس بالحسن كفضل ليلة البدر
اربعة عشر وهو على ما يكون البدر على سائر الكواكب وهذا ظاهر
انه يوسف عليه السلام كان احسن من جميع الناس لكن هذا
الظاهر ليس بمراد لاجماع ان المصطفى صلى الله عليه وسلم
احسن منه وقد روى الترمذي من حديث انس ما بعث الله
نبيا الا حسن الوجه حسن الصوت وكان نبيكم احسنهم
وجها واحسنهم صوتا فصرح بان المصطفى من يوسف
وغيره فعلى هذا يحمل حديث المعراج المذكور من رواية ابي سعيد
وابي هريرة على ان المراد غير النبي صلى الله عليه وسلم
فلا تعارض بينه وبين حديث انس المذكور ويؤيده قول من
قال من اهل الاصول ان المتكلم اذا دخل في عموم كلامه وجهل ان المنبر
حديث باب المروي في مسلم على ان المراد ان يوسف اعطي شطر
الحسن الذي اوتيه نبينا صلى الله عليه وسلم اي اوامله
كما عبر به ابن المنير قاتلا قال النبي صلى الله عليه وسلم قد بلغ الغاية
ويوسف عليه الصلاة والسلام بلغ نصفها قال وبحقق هذا
حديث مابعث الله نبيا فذكروا والمراد به البعض والجهة كما مر عن
الطيبي وغيره واما قوله في احد حديث عن ادريس لما قال مرحبا
بالنبي الصالح والاخ الصالح فسماه بالاخ مع انه جده اعلا لانه
ادريس بن يارد بن مهلاييل بن قينان بن انوش بن شيث
ابن ادم فكان قياسه ان يقول بالابن كما قال ابراهيم وادم
فيحمل على اخوة النبوة والاسلام لانها جمع العالم والولد فلا
اشكال في خطابه له بالاخوة لانه كما هو والد نبينا اخو في النبوة

Copyright Qatar Foundation University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)