فرض قبوله وان لم يعقل معناه او تفلسف فانكر عليه اظهر وان عنوة
ان الادوية تفعل بقواها وقد تفعل عنده معنى كالبدرك ويسمون
ما هذا سببه بالخواص فلبكن ذلك مثله وهذا مجازا ذا
للحكم وان لم تقل اي انها تفعل بخاصية فيها به وقال ابن القيم هذه
الصفة لا ينتفع بها من انكرها ولا من سخر بها اولا من شك فيها
او فعلها سحرا غير متقه واذا كان في الطبيعة خواص لا تعرف الا طبا
عللها بل هي عند هم خارجة عن القياس وانها تفعل بالخاصة فالذي
ينكر هؤلاء من الخواص الشرعية هذا مع ان في المعالجة بالاغتسال
مناسبة للاباها العقول الصحيحة فهذا ابو قاسم الحبة يوجد
من لحمها وهذا (اعلاج) النفس الغضبية يوضع اليه عليه بدن الغضبان
فيسكن وكان امر تلك العين كشعلة من نار وقعت عليها حشيشة فهي
الاغتسال اطفأت تلك الشعلة ثم لما كانت هذه الكيفية الخبيثة
تنظهر في مواضع الرقيقة من الجسد لشدة النعومة فيها ولانها
ارق مع المغابن فكان في غسلها ابطال لعملها ولا سيما ان للاوراح
الشيطانية في تلك المواضع اختصاصا وفيه ايضا وصول اثر
الغسل الى القلب من ارق المواضع واسرعها نفاذا فتطفئ تلك
النار التي اذكتها العين بهذا الماء التي قال ابن القيم ومن
علاج ذلك اي دفع العين قبل حصولها والاحتراز عنه ستر
محاسن من يخاف عليه العين بما يردها كما ذكره البغوي المتأخر
محيي السنة صاحب التفسير في كتاب شرح السنة
ان عثمان بن عفان رأى صبيا مليحا اي حسنا فقال دسموا
نونته لئلا تصيبه العين ثم قاله البغوي في تفسيره اي تفسير
هذا اللفظ في كتاب شرح السنة ومعنى دسموا نونته اي سودوا
والنونة النوع الذي يكون في ذقن الصغير بفتح الذال والقاف
مجتمع اللحيين من اسفلهما وذكر واخرجه ابن عساكر وغيره
عن ابي عبد الله واسمه سعيد بن يزيد الساعدي بسين مهملة
وعين مهملة نسبة الى الساعد الحسن قال ابو نعيم ما ان اباه باهر وكرامات
ظاهرة انه كان في بعض اسفاره للبراة الغزو على ناقة فارحة
نخيطة خفيفة فكان في الرفقة رجل عاين قل ما نظر الى شيء الا
اتلفه فقيل لابي عبد الله احفظ ناقتك من العاين فقال
ليس له الي ناقتي سبيل فاخبر العاين بقوله فتخين بالنوط
اي نرصد عيينة ابي تزقب عيينة ابي عبد الله فجاء الى رحله فتنظر

الى

الى الناقة فاضطربت وسقطت فاخبر ان العاين قد عانها وبي
فاتري فقال دلوني عليه فدلوه على مكانه فقال لسم الله حبس
بفتح فسكون ثلاثا سمعته من الوالد رأيته قائلا له عن شيخه ابا جهورة
نهوسته اخبره لسم الله اي منع حابس اي مانع تاثير ضرر عين
العاين وحجر بالجيم يصيبه العاين وشهاب قابس كوكب
يجري العاين ردد ثلاثا عينة العاين عليه رجع اصبه من موضعه
شكله او المراد اصبه الشيء اليه فيصدق بعضه اخرا به كعينيه
فارجع البصر هل ترى من فطور ضد وهو شقوق ثم ارجع
البصر كرتين كرة بعد كرة ينقلب اليك البصر خاسئا
ذليلا بعدا وهو اراك خلال بمعجمة مفتوح عن رويفع خلل
فرجت حدثنا العاين وقامت الناقة ما باس بها لفك
العين عنها انتهى وهذا من المجرب فانه في ازالة اثر العين
واثبات العين ايضا ما ذكر التابع حسين احد ائمة الشافعية
قال نظر بعض الاتبياء الى قومه يوما فاستكثرهم واعجبوه فمات
منهم في ساعة بسبعون الفا فاوحى الله اليه انك عنتهم ولو انك
اذا نظتهم حصنتهم بهلكوا قال وبايه شيء احصنهم فاوحى الله
اليه تقول حصنتكم بالحي الميوم الذي لا يموت ابدا اود فعنه عنهم
السوء بله صول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال الحملق عن الغافقي
وكانت عادة الغافقي حسبز اذا نظر الى اصحابه فاعجبه منهم وحسن
حالهم حصنهم بهذا وفي حديث هذا الباب من الفوايد ان
العاين اذا عرف تعين عليه بالاغتسال على الوجه المتقدم
وان الاغتسال من الشرط بيم الوان رقيته بما لجي بها المجنون وانه ايضا
كالغافقي النافعة وناتي للهم صفتها في الكلام على السحر وان
العين قد تكون مع الاعجاب ولو بغير حسد ولون الرجل الحب وقد
الرجل الصالح اذ لا شك ان علمين زبيغ من الصالحين اذ هو من
اهل بدر واسلم قد بما وان الذي يعجبه التي يبادر الى الدعا للذي
يعجبه بالبركة ويكون ذلك رقية منه من غير ان الابركت
وان الاصابة بالعين قد تقتل لغة يقال عين فلانا اذا قتله
اختلف فيجب بها القصاص بذلك فقال الغزالي لو اتلف العاين
شيأ مهمة ولو قتل فعليه القصاص او الدية اذا تكرر ذلك
منه بحيث صار عادة وهو في ذلك كالساحر القاتل بسحره
عند من لا يقتله كفرا واما عند نا فيقتل قتل سحر وام لا لانه
كالزنديق انتهى كلام الغزالي بما زدته وكم تتعرض الشاة فعينه

مطلب رقية العاين

مطلب لو اتلف العاين شيأ مهمة

Copyright King Saud University