هن لا يحب بسبب ذلك المذكور وقد روي من حديث انس مرفوعا
الرويا الاول عما يراه وهو حديث صحيح فيه يزيد بن ابان الرقاشي
نخنة الثاني ثم هجمة ابو عمرو البصري العاصي بتشديد
المهملة تابعي صغير رأى ضعيف مات قبل العشرين ومائة
ولكن له شاهد اخرجه ابو داود والترمذي وابن ماجه بسند
حسن وصححه الحاكم على شرط مسلم على رجل طائر اي على كتف
معلق برجله لا يستقر لها مالم تعبر بالنبأ المحمود والخير
النبأ في الخير الرويات اي مالم تفسر فاذا عبرت وقعت تلك الرؤيا
بمعنى انه يلحق الراي والمرأي له حكمها قال في النهاية يريد
انها سريعة السقوط اذا عبرت كما ان الطير اذا سقط عالبا فانه
يكون ما على رجله وقال في جامع الاصول لكل عبارة من كلمة او نسب
مجبري لك قوم طائرين بيال اقتتلوا دارا وطار سلوم فلان في ناحية
كذا اي خرج وجوي والمراد ان الرؤية على رجل قد دخال وفضا
ما من شر خيرا وشر وهي لاول عابر يحسن تعبيرها وتتمة
الحديث ولا تقصوها الا على واد او ذي راي وعند الدارمي عبد
الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام السمرقندي الحافظ
صاحب المسند شيخ مسلم وابي داود والترمذي وغيرهم ثقة
متقن فاضل مات سنة خمس وخمسين ومائتين وله اربع وسبعون
سنة بسند حسن عن سليمان بن يسار الهلالي المدني مولى
ميمونة وثيل ام سلمة ثقة فاضل احد الفقهاء السبعة
مات بعد المائة وقيل قبلها عن عائشة قالت لما ماتت امراة من
اهل المدينة كورة وتاجر مختلف اي يذهب ويجيء في التجارة فاتت
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت ان زوجي غاب وتركني
ما سلا فرايت في المنام ان سمائية اي عمود بيتي انكسرت
واني ولدت غلاما اصهب لا يبصر الا بعين واحدة فقال رويا ك
خير يرجع زوجك ان شاء الله صالحا اي بحالة حسنة من ربح تجارة
وصحة جسد وتلوى غلاما بارا بك وبابيه واليا لله فذكرت
المرأة ذلك لمن شاء من المرات للنبي صلى الله عليه وسلم وهو يجيبها
بما ركم وكانها فعلت ذلك لتنظر ما عنده لان ظاهر رويا ها
مكروه فجاءت مرة اخرى ورسول الله صلى الله عليه وسلم غائب
عن بيت عائشة فقالت لها سألتها عن تذكر مجيبها انا خبرني بالطعام

فقلت

فقلت لها ان صدقت رويا ك ليموتن زوجك وتدفنين غلاما اصهبا
فلما انها فهمت ذلك من العلامات التي تعتمد عليها في التعبير وخطا عالم
تنعم تعبيره صلى الله عليه وسلم للمراة قبل ذلك اذ لا يسمها بخالفة
فقعدت تبكي لتجويزها ان تعبيره صلى الله عليه وسلم احد تعبيرين
للرويا وكذا اعانها عليه فلما فسر لها عائشة بذلك وهي عالمة
بالتعبير كما بينها رضي الله عنها قوي ذلك عندها فبكت فجاء رسول الله
صلى الله عليه وسلم فسأل عن بكايها فاخبر بسببه فقال له
يا عائشة اذا عبرتم للمسلم الرويا فاعبروها على خيرها اي على احسن
ما يصير به فان الرويا تكون على وفق ما يعبرها عالما حيها اي للتعابير
الذي ينص عليه وفي سعيد بن منصور انه شفعية المخ اسا في
نزل مكة ثقة له نحو مائتي سنة سبع وعشرين ومائتين
وقيل بعدها من مرسل عطاء بن ابي رباح بفتح الراء والموحدة والتحتية
واسمه اسلم القرشي مولاهم المكي ثقة فقيه فاضل كثير الارسال
مات سنة سبع عشرة ومائة على المشهور قال زجاءت امراة الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقالت اني رايت كذا وجاء زيد بن اي مارية الكذب
وكان زوجها غايبا فقال رد الله عليك زوجك وجاء بالذي هو خير فصدق
الله تعبير رسول صلى الله عليه وسلم قال ابو عبيدة وفهم مني قوله الرويا
لاول عابر اذا كان العابر الاول عالما تعبير واصاب وجه التعبير والا فمن
لمن اصاب بعده اذ ليس المراد الاعلى اصابة الصواب في تعبير المنام
ليس وصف بذلك الى مراد الله تعالى فيما يضربه من المثل فان اصاب
بظهور قرائن تدل على انه اصاب فلا ينبغي ان يمال غيره وان
لم يصب فليمال الثاني وعليه ان يخبر بما عبره وبين ما جهر الاول
هكذا قال وفيه وقت يعلول ذكره ومن اداب المعبر ما اخرجه عبد
الرزاق عن معمر انه كتب الى ابن مرين فاذا راي احدكم رويا فلا تقرع
على شيء قبله لم يسئل به عن فهم فتفهما على امنيه اي ذكرها له
للطيب تفسيرها فلعله الا خ خير لنا وشر لاعدائنا ورجاله ثقات
ولكن سنده منقطع او معضل لان معمرا لم يدرك ابا موسى وفي حديث ابن زمل
بكسر الزاي واسكان الميم ولام تحال في الاصابة عبد الله بن زمل
الجهني ذكره بن السكن وقال روي عنه حديث الدنيا سبعة الا في سنة
باسناد مجهول وليس بمعروف في الصحابة ثم ساق الحديث وفي
اسناده ضعف قال وروي عنه نحو هذا الاسناد احاديث سأكبر قلت