

في تفتون بره وكم براهه انقل القول بوجودها اذ الاول سنة با تفاق وفي  
استحباب الصلاة على الاله في التشهد الاول القولان معا  
وجها في اي حال كان علي الغوايب ما به اصطلاح الشافعية ان القول  
لنصف الامام والوجه لقبه وفي وجوبها على الاول في الاخر  
وانه لا يكون في روضة النفاق لان الشافعي ورجح في روضة  
التشهد انها وجهه لغرض احد المذاهب للوجود بل في روضة  
فانها في روضة النفاق على حجة وتقدم صلى الله عليه وسلم  
واقتضى على الاله كما في الروضة واصلا وهو يتناول هو  
الواجبة والمدونة في التشهد على ما تقدم وقال ابنت  
الروضة في الصلاة وعليه ما عدا ذلك فان اشقها المرات  
بالقول في المناجاة وشرحه والمزج قوله واليه انقلب وعليه له  
وكما يفيد انه خلاف في الكفاية اذ الشافعية يقولون والذين  
غير ذكره في ذلك في الشرح والمعزى للشافعية في ما رده  
حكاية ايضا فانها ما لم يفتد ومنه حاشيتنا الجعنة وغيرها  
عنه هاهن الخطب خلتنا العبد بن والكسوة والاشمسة ما وخط  
الى الاربع ولا تخرج فطنتنا الجعنة الا بها كصومها المصطفى  
والا في تيمم الا نفع الاله بمعنى انها سنة فيها كهي لا باعلاوة في  
النه في شرط الصلاة فويتمتع بالرسول صلى الله عليه وسلم  
فيها كالادان والصلوة وهما من هه الشافعية ومن ذهب  
الجمهر الاستحباب لجهنم بسنة له الصلاة وضوم فنتج كماله  
الروضي لكن في الروي ظاهر ان كل من الاجتهاد والصلوة على النبي  
صلى الله عليه وسلم والمعاصرة مستقلة فلو ترك احدهما  
سن له ان ياتي بالباقي فالاولاه الامام احمد في عهد النبي  
تهربون الغاصب الصحابي من الصلوات على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قالوا اسجدوا لرسول الله صلى الله  
عليه وسلم استجابا عنه لغيره كحديث في يسجد على الارض على  
الوجه الذي يقال به الحفينة والظاهرية او ابن ومي وجماعة  
من السلف قال الكرواني وفي تفسيره بالمصارع اشعار بانكسبه  
بعد كل كلمة منها في التاكيد والتسليم في اجماعية كان صلى الله  
عليه وسلم يقول مثل ما يتقوله المودون من يسجدت وبسنتي من تقيد  
العبيد ان يقولوا بها الاصول والافعال الا بالله كما في حديث عن  
عنه مسلم ومعاوية عند البخاري وغيره ثم انا نلت في القول  
لا في ضعفه قال يعطى برفع الصوت المطلوب من المود لان قصد  
الاعلام وقصد السماع الذي في سجدة السر والسر بل رجع صوت

تم لا يكتم اجزاوه على قلبه بدون لفظ ظاهر الامر بالقول ثم صلوا على  
انه من صل على ولما صلى الله عليه بها تشريفه ومناجاة  
اجره بشهادة من في السنة فانه عن المناجاة فانه ذكره وان كان ما  
حسبه ذلك انه سبحانه لم يجر اجزا ذكره الا ذكره فذلك جعل ذكر  
والسلي وصح من من حسان والحاكم وحلا عند علي بن حنين الشريفة  
ب رحاة قال الشافعي الصلاة من الصلوات التي صل على الله عليه وسلم  
فرض الله على العبد ان كان معني القبول فيكون من باب المشاهدة من حيث  
اللفظ وان كان معني التعظيم فيكون من باب المناجاة ومعني هذا هو  
الوجه ليلابيت ربيع الفقهاء مع قوله وحط عنه عشر خطايا من  
جمعتية وهي الذنوب فسئلوا النبي صلى الله عليه وسلم  
اذا اغتسلون ونظفون على المنزلة العلية فما قال فانها منة على  
وهي على اعلو درجة الجنة على انتم بكنة هذه الاله اول الاكل  
المنزلة قرب الاله فيكون كالقربة التي يتوسل بها في راحة المسئلة  
عقرب هيد مرفوعا الوسيطة درجة عند الله ليس فوقها درجة  
فسئلوا النبي صلى الله عليه وسلم لاني ابن حاتم عن علي فقال عليه السلام  
ان في الجنة كثر من بيت بيضا وصفوا بالبسط واسمها الوسيطة في كبر  
اطول بيته والصفراء ابراهيم واهل بيته قال ابن كثير في ترتيب  
واسمها انما ليسا لهما له لبا للرجال الذين زيادة الامان  
وايضا قال الله قد وهبنا سراج منها دعا الله له بها لما اوعى  
به من الهدي والامان انتم هذا المقصد الا خير حاشا الاله  
لا تحزن الاله واحده عظيم جليل فالمتعزين والتعظيم المتعظيم  
من عباد الله الاشراف المتعزين فالاضافة لا اختصاصهم بالشرقة  
والقرب من سبيدهم وارجوا ان يكون انا قوله انما تكلمه للغير  
المستوفى الرسول خير وضع قوله اياه في كبره ان لا يكون  
تاكيد الاله سيد او جبر والهيات خيرا كون ويمكن ان هو وضع اسم  
الانشاء في اي كون انا ذلك قاله الابن من ساله النبي صلى الله عليه وسلم  
حلت عليه المنعاه ونوعه هذا الحجاز واخره مسلم ابو  
داود والترمذي والنسائي كلهم من حديث عبد الله بن  
عنه ابن عبد الصمد الشافعي هذه مائة سنة تسعة وعشرون  
رواية وقيل دعوا اي عن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر  
عنه العاصم بن عبيد بن كعب بن ربيعة بن النضر بن كعب بن  
انما هذا من فعل ذلك حجة واذ خففه صلى الله عليه وسلم  
وسمى من تعظيمه والاحلال لان قصد الشواب اوضح دعائه بالصلاة