

الالف ورددتها الى الاصل وهو الباء ضرورة تحريكها وذلك لان
 هذه الحروف بمنزلة الحركة في الصحيح وان تحركت الحركة نحو فكل
 فهنا تعيد اللام ولا تعاد في محل جماعه اليتور والواحد المحاط
 اعراض ارض ثلاث النفا السانين يور يرفع حقيقه لعروض
 حركي الواو والبا الضميرين واما عن عز واره فلان نسب
 الحرف باو اعني النفا الساكنين ولو اعيد اللام والحرف ط على ما
 عنهم الف الحرف الباء الذي هو لام الفحل في الواحد المذكور بعد
 اللسرو الصبح نحو والله ليرتمين وارضى والخمس ربه وبارك
 احش و اسم الفاعل منها اي من هذه الثلاثة المذكورة غار اصله
 غار و غار بان اصله غار وان غارون اصله غار وون غاربه
 اصلها غار و غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار
 غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار غار
 راميات وروام وراض وراضان وراضون وراضه وراضيا
 راضيات وراضا واصل غار غار وكناه قليب الواو بالظن
 بها وانكسرها فاعلمها وذلك في اسم من غار و لئلا اصله
 راضوا جعل راض واصل رام راضى تحريف منها الباء من ح
 استيفاء واجتمع كنان الباء والنون في ذلك الباء المتعدي
 الساكنين دون النون لانهما حرف عليه والنون حرف صحيح
 في زوايا او في فان زال النون اعتمدت الباء نحو الفاعل في الراضى
 والراضى وانما لم يذكر للمصنف هذا الاعلال لانه قد تم تقدير
 في كلامه بمشله التي حرف الضمة في اللام بحرف قلب الواو والمنظرة
 المتكسورة ما قبلها بما قبلت الواو في المعنى للمفعول من الماضي
 نحو عزي والاصل عز و و قبيلها على قلبه ان كسره من البدن للمفعول
 من المعنى اللام حقه واللام الفاعل فيكون عز او رض ورضى

وكذا ذلك قال فابهم بسد في النبال الحضيض واصطاد
 لغوسا ثبت على الكفر والاصل بسب فلبت الكسرة فتح والباء
 وحرفت الالف للقاء الساكنين فالواو اذ نزلت الواو يا عزم
 نظرها لان الموث فرع المد يكون الموث غالبا على زيادة الباء
 فحين يقول رجل ورجله وعلام وعلامة وكذا ذلك فلما كملوها
 في الاصل قبلوها في لغوه ففعلوا غاربه وراضه وفي النون بل
 عدت راضه وناطاربه على اصل الكلمة وليست منها
 فكانت الواو مستطرفة حقيقه فارتكبت انهم يقولون الواو
 المكسورة ما قبلها با طرفا او غر طرف فقلت في غاربه لذلك ذكره
 العلامة في المغضات قلت في اللمصنف اقول ان قلت عند المنطوقه
 بسب جهلها على الوجه كما في المصدا راو على المعز في نحو تحرد
 كسرها قبلها لا يقنع القلب فان في السامع منه بدليل في الهم
 فلسوه وشده و حلف البقاء فلو لم يكن العار يجب قبل الواو
 باو الصنه كسره طامع في المنطق وحيد لا يكون الواو في المنطق
 قلت الاصل في فلسوه وشده وهو المعز على النون والحرف
 طارخلاف ما تحر منه فان الاصل بدون النون كعز والناطاربه
 ولا يبعد عندي ان يقال في مناد ذلك قلت الواو بالكون
 راجعه مع عدم التمام ما قبلها هذا كله ظاهره مما اشكال
 في اعلال نحو عوار وروام ورواض وليس علينا الا ان نقول
 الاصل عوارى بالنون اعلال عار ولا تخفى لنا عن المصنف
 او عن وان نؤيده اي بنون وعلم ان هذا الاعلال انما
 هو حال الرفع والجر اما التثنية فنقول ان رت عاريا وراميا
 وعوارى ورواضى واهي كما تصحح ونقول في معقول