الثانيه بمعنى رجع لكان اخصر واوضح لكن ما اردفه بقوله له
همزة قلبا ان عاد كما لو افعال الناقصة بمعنى صار لتكون همزة
حسن وذلك ان جعل همزة حالا وهذا اسهل لكن قوله اذا انفتح
ما قبلها اى ما قبل الثانيه لعد خاف همزة الوصل منه نظر
بل هو وهم محض لان الهمزة الثانيه لعود عند سقوط همزه
الوصل سواء انفتح ما قبلها او انضم او انكسر لزوال العله اعنى اجتماع
الهمزتين مثال ما انفتح ما قبلها قوله تعالى الى الهدى ائذا الاصل
ائذنا سقطت همزة الوصل عادت الهمزة المنقلبة ومثال
ما انضم ما قبلها قوله تعالى ومنهم من يقول ايذن لى والاصل
ايذن ان سقطت الهمزة الاولى عادت الثانيه ومثال
ما انكسر ما قبلها قوله تعالى قليود الذى ائتمن امانته والاصل
ائتمن بالواو فحذف سقوط الهمزة الاولى عادت الثانيه وكذا فى
المنقلبه واو يقول وامل يا زيد الاصل ومل يا قطام امل باعاده
الهمزة ولم تجئ مما تكون الاولى همزة وصل قلبت الثانيه الفا كان
همزة الوصل لا تكون مفتوحة الا فى مواضع معدوده معينه
وحذفت الهمزة فى خذ وكل ومن لعنى ان القياس يقتضى ان تكون الامر
من ياخذ ويا كل ويا مر اوخذ واوكل وامر كا ومل من يا مل
لكنهم لكثرة ما اشتقوا الامر حذفوا الهمزة الاصليه لكثرة الا
ستعمال ثم همزة الوصل لعدم الاحتياج اليها بزوال الابتدا
بالساكن وهذا حذف غير قياسى وفى نظم هذه الثلاثه فى سلك واحد
تسامح لان هذا الحذف واجب فى خذ بخلاف مر وكل فانها انما استغنا
وقد تجئ مر على الاصل عند الوصل كقوله تعالى وامر اهلك بالصلاه
اصله اومر حذفت همزه الوصل واعيدت الثانيه وقيل وامر

وهذا

وهذا افصح من ومر لزوال السبب بحذف همزة الوصل وجاء
الحديث قمر كبراس الجمال ومر بالبسر ومر براس الكلب وارز
اى علوق يا رز وهى كاضرب يضرب بلا فرق بين والتخفيف على
القياس المذكور والامر من يارز ارز اصله ارز قلبت الثانيه
يا كما فى ايمان وخصصه بالذكر لما فيه قلت ليس فيه اهئ وادب
يأدب كنكرم يكرم والامر اودب والاصل ادب قلبت الثانيه
واوا وكذا ذكره وسال يسال كمنع يمنع والامر اسال كما منع ذكره
وان لم يكن فيه لتغيير تغير بحاله على سيل التقريع سال على يسال كما قال
ويجوز فى سال سال اسأل ان يقول سال يسال سأل بقلب
الهمزة الثانيه الفا وليس لقياس مستمر ولما فعلوا ذلك فى الامر
استغنى عن همزه الوصل وحذفت الالف لالتقا الساكنين فقيل سال
فى قراءة السبعة سال يسال يا لالف وقيل هو اجوف واوى
مثل خاف يخاف وقيل يائى مثل هاب يهاب فان قيل لو تبعوا
همزة الوصل لعدم الاعتداد بحركة السين لكونها عارضه كما
قالوا فى الامر من خار وبروف اخاز وراف ثم لقلبوا حركه الهمزه
الى ما قبلها وحذفوها ثم الغوا همزة الوصل فقالوا اخر وارف
لعدم الاعتداد بالحركه العارضه قلت لان سال اكثر استعمالا
فاوجبوا فيه التخفيف بحيث يمكن بخلاف ذلك او قلت
سل مستقبل من سال بالالف لحذف حرف المضارعه واسكن
الاخر ثم حذفت الالف لالتقا الساكنين فبقى سل وليس كذلك
اجر وارف فان التخفيف انما هو فى الامر دون المضارع وارا بى
رجع ثوب وسآبيه كعنان ثوبان وجاج كغراب يكيل كما يقدم
فى باب باع يبيع يقال كال الزبد اذا لم يخرج ناره فهو سا فى اليم

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)