

بقوله وشي المسجد والمشرق والمغرب والمطلوع والمغرب مكان  
 نحو الاصل والمشرق مكان الفرق والفرق مكان الفتح ومنه  
 مغرب الراس والمسكن مكان السكون والمنسك مكان العبادة والنبت  
 مكان النبات والمسقط مكان السقوط ومنه سقط الراس يعني  
 ان هذه كلها جاءت مكسورة العين على خلاف القياس والناس  
 الفتح لان الحجر من حجر مفتوح العين والواو في منضمومه وكل الفتح  
 في جوفها اي فتح العين في بعض هذه المذكورات على ما هو القياس  
 وهو المسجد والمسكن والمطلع والفتح فيهما كلها على القياس لكن  
 لم يحك في الجيد قال ابن السكيت في اصلاح المنطق الفتح في كبا جاز  
 وليس يفتح في الفعل هذا الذي ذكرنا انما يكون اذا كان الفعل  
 صح الفاء واللام واما عن اي غير صح الفاء واللام من المعمل  
 انما كسرهما المشبه ليشهدا الوجودان قال ابن السكيت ويرم  
 الكساي انه سمع موحدا بالفتح وسمع الفراء موحدا بالفتح  
 قال الكساي على جارية الكساي صاحب العين روى عن علي بن ابي  
 سفيان في الموحدة نحو ذلك شاد **ومن المعمل اللام** اسم الزمان والمكان  
 مفتوح عينه **ابن ابي** كان الفعل مفتوح العين او مضمومه  
 او مكسوره واو يا او با سا قبل اللام الفاء **كلو كالماء والبري**  
 مثل ممشا لمن نبت عليها على ان الحكيم واحد فيما عينه ايضا حروفه  
 وفيما ليس كذلك وروى جابري الابرار وها في العين المكسور مما ولي  
 فهنا نظر لانهم لقولون معك الفاء ليس كذلك وسجل الابع  
 ابرا فلم يعلم ان معك الفاء واللام كيف جابه الفتح اذ لم يفسر  
 ما ترددت في ذلك حتى وجدت في نصا يصف بعض المتأخرين

على الاشارة

ان

انه مفتوح العين كالتاخرين نحو من لغز القاف وفي كلام صاحب  
 المفتاح ايضا انما الى ذلك وقد يدخل على بعض ما انما ثبت  
 اما المبالغة او اكراده اليقحة وذلك على النسخ كما لم يظن  
 الذي يظن ان الذي فيه والمقبر بالفتح لوضع العين فيه والمشقة  
 للموضع الذي تشرق فيه الشمس **وسبب المصير والمشقة**  
 بالعين لان القياس لفتح يكون ما من لفتح العين ومثل  
 انما يكون شادا اذا اراد به مكان الفعل وليس كذلك فان  
 الموات هذا المكان المحصور قال ابن الحاجب ولما جاء على  
 مفعله بالضم والسا عن جارية به على الفعل لكذا بمنزلة فارورة  
 وشبهها وقال بعض المحققين انما جاء على فعل بالضم سرا ذمها  
 موصوفاً لذلك ويخبره له فالجزم بالفتح مكان الفعل والبعض  
 البضعة التي من شأنها ان تفتح فهذا اي في التفتح المحذره لذلك  
 وكذلك المشقة الموضع الذي تشرق فيه الشمس المهيا  
 لذلك فتح ذلك لم يذهب به مذهب الفعل وجعل حروجه  
 صديقه عن صديقه كما روي على الفعل لبللا على اخنلا فمعتاه  
 وكان ينبغي ان يذهب على ان المصطنع ايضا شاد لانها بالكسر  
 والقياس لفتحها لانهما تنطق بالضم وبما اسم الزمان والمكان  
**هما راد على الكلا** ثمة ثلاثا مزيدا منه كان ارباعا مجردا  
 او مزيدا فيه كما سمع المفعول لان لفظ اسم المفعول اخذ بالفتح  
 ما قبل الاخر لانه مفعول فيه في المعنى فيكون لفظ المفعول له  
 وليس **كلما خاد الغام** والمدحرج والمغزلي والمفتح والمفتح  
**قال كحرج الحامل** الحامل والمفتح والنوى ولما كان هنا تحتها  
 اسم المكان انما راد به بقوله واذا كثر الشئ كان قيل فيه **مفعله**

سب