

المقدرة ويكون انما انفسه المذنب ثم يفتح بينه وبين المقدرة وهذا هو  
الغرض من كلامه فليعلم ان هذا ليس من لغات السكاح كالشغل  
بغيره بل يخلص قلبه حتى لا يقع في الغلط في علمه وقد وردت  
تسميته في طلب قلب السكاح في جعله يشغل القلب ليعرف اليمين  
فلا يغلط عند اذنه فيكون بعض ما ذكر على تقدير الغلطة  
لا يغلط الحاطب من الاشارة على ان الشرايط والاخبار في علم  
الاشارة وقد عرفت الحاطب تحريمه الاشارة على تقدير  
المقدرة فتقدمه وملك التسمية بها يحصل ذلك خلاف غير ما  
جم الاسماء فانها لا تعجز ذلك لانها لا تسهل انما العجز  
والعجز والمكسوط ايضا تسهل لكسفافة والسكفة  
ومن بيان معنى تلك حروف تسمى بها حروف الياج  
وذلك ان بعض حروف الياج والاشارة لانها تفرق  
بعضها عن بعض كسب من الكلام انما كان او انما  
استعملها كان اجزاءا وبعضها الياج السبقي وبعضها لا يجل  
اجزاء استعملها كان اجزاءا كانت او لم تكن كما  
في جواب فتعلم انما يكون كذلك وذكر ان ملك انما في  
بعضه ثم وكذا قال جماعة فالحقيق بالاسم تمام وجه  
بالاسم والفتح فالكسر على اصل الفتح والسنة كما في الفتح  
تتغيرت كالمين وكيف مرة حتى لو لم تكن وسنة اليمين  
تم عتيق او تكون كثيرة لهم زادة ان مع النافية لوقوع اللة  
على متفا بية كان قطبة اوله ولو كانا لوجه منقولها

الابان  
هذا هو الذي...

هذا هو الذي...

هذا هو الذي...

الابان والحجارة حشرة والكلمة لهم فتح الغاف وتندبه  
السين الغامض الا حسن من الغمام ويومس وكهوا اني سائل  
لنمن منق نبي ولله كما كمن في وحين صفة ليلية والنظر من نظر  
وجهه اذا حسن وادابا في الوراثة والسك مع غيره  
في نظم ولم يترك والمضغ وروايات تباينة بوجه حسن  
كطبيعة كمشية عطف من اطراف من الاسود والابيض بها في هذه  
مخالفة لانها في هذه مخالفة يكون حسن شكلا على تقدير  
تلبية زادة لفظ تقدير موضع تأمل لانهم ذكروا انه في فتح  
والنصب ووجه من استعمل بالذكورات لا يكون  
حتى يفتح الجمع شرطه والواقع خلافه فان السطر هو الذكور  
صدره لا الجمع من الذكورات وواحد بذك في الرضى وغيره  
وقيل بانها كلها مكررة بفتحها نحو قولها يفتك  
ان لا تسجد لانهما اشتق من السجود وللهذا قد مر هذا القول  
لا في زيادة كان لفظ ما تنك من عدم وجود وجهي وفيهم  
ذم على السجود النسبية على لاء الفقهية بفتحها في ذمها  
انتم لتبشيرة على ان المقدم عليه ارجح بحيث لا يمكن ذلك  
ان يفتك كقوله لا تجركاه بالفتحة اذ الفتح  
حسد وتجر الهملة والهملة الهلاك كذا في الصحيح  
العلامة المتعارفة في شرح آيات الفصل وتبين ان يكون  
كل حطرا في ملك كالجور في جماعة البائسين والمراد  
الركبة والبال كمن جرحه الصبح واجتناب الالقاء

هذا هو الذي...

هذا هو الذي...

Copyright © King Saud University