

هذا القول انه قد يتبين من ان الحكم مسلوب عن كل  
منه لا يرد والى ان لا يرد من بينه ولا تخالف بهما شي  
على ان الحكم فيها على كونه في الموضوع والاشي بالصورتي  
بما يقع يتبعه قبل منها باسما لا يستلزم عدم التصور وقال  
عبد القاهر ان كانت كل واحدة في خبر النفي بان اخبرت  
عن امره او سواها كانت محمولة لانه النفي او لا سواها كان الخبر  
فعل القاطن ما كل ما يعمى المراد به خبري المزاج بما لا يشي  
التصور او غير فعل فقولك ما من المراد محسب الا او غيره  
للفعل في الظاهر ان عطف على خبره ليس سديد لان  
الذوق في خبر النفي مثل الذوق وكذا كونه عطفه  
على خبره مع او جعلت محمولة لان النافي عن اداة النفي  
ايضا مثل الذوق الذي ان يخصص النافي بما اذا لم يدخل الا  
على عمل على كل ما يشوبه الشاغل المحمول عنهم ان يكون  
قائلا او فعولا او ما كذا المما او غير ذلك مما جاء في القوم كلام  
في ما كذا الفعل او ما جاء في كل النجوم في الفعل فتم القابض  
لان كل اصل فيه ولم اخذ كل الذوايم في المعول المتأخر او  
كل الذوايم لم اخذ في المعول المتقدم وكذا لم اخذ الذوايم كلها  
والذوايم كلها لم اخذ في جميع هذه الصور توجه النفي المحمول  
خاصة لان اصل الفعل وانما الحكم ثبوت الفعل او الوصف

المراد من  
الذوق على  
كيفية افراد  
الموضوع

المراد من  
الذوق على  
كيفية افراد  
الموضوع

هذا القول انه قد يتبين من ان الحكم مسلوب عن كل  
منه لا يرد والى ان لا يرد من بينه ولا تخالف بهما شي  
على ان الحكم فيها على كونه في الموضوع والاشي بالصورتي  
بما يقع يتبعه قبل منها باسما لا يستلزم عدم التصور وقال  
عبد القاهر ان كانت كل واحدة في خبر النفي بان اخبرت  
عن امره او سواها كانت محمولة لانه النفي او لا سواها كان الخبر  
فعل القاطن ما كل ما يعمى المراد به خبري المزاج بما لا يشي  
التصور او غير فعل فقولك ما من المراد محسب الا او غيره  
للفعل في الظاهر ان عطف على خبره ليس سديد لان  
الذوق في خبر النفي مثل الذوق وكذا كونه عطفه  
على خبره مع او جعلت محمولة لان النافي عن اداة النفي  
ايضا مثل الذوق الذي ان يخصص النافي بما اذا لم يدخل الا  
على عمل على كل ما يشوبه الشاغل المحمول عنهم ان يكون  
قائلا او فعولا او ما كذا المما او غير ذلك مما جاء في القوم كلام  
في ما كذا الفعل او ما جاء في كل النجوم في الفعل فتم القابض  
لان كل اصل فيه ولم اخذ كل الذوايم في المعول المتأخر او  
كل الذوايم لم اخذ في المعول المتقدم وكذا لم اخذ الذوايم كلها  
والذوايم كلها لم اخذ في جميع هذه الصور توجه النفي المحمول  
خاصة لان اصل الفعل وانما الحكم ثبوت الفعل او الوصف

هذا القول انه قد يتبين من ان الحكم مسلوب عن كل  
منه لا يرد والى ان لا يرد من بينه ولا تخالف بهما شي  
على ان الحكم فيها على كونه في الموضوع والاشي بالصورتي  
بما يقع يتبعه قبل منها باسما لا يستلزم عدم التصور وقال  
عبد القاهر ان كانت كل واحدة في خبر النفي بان اخبرت  
عن امره او سواها كانت محمولة لانه النفي او لا سواها كان الخبر  
فعل القاطن ما كل ما يعمى المراد به خبري المزاج بما لا يشي  
التصور او غير فعل فقولك ما من المراد محسب الا او غيره  
للفعل في الظاهر ان عطف على خبره ليس سديد لان  
الذوق في خبر النفي مثل الذوق وكذا كونه عطفه  
على خبره مع او جعلت محمولة لان النافي عن اداة النفي  
ايضا مثل الذوق الذي ان يخصص النافي بما اذا لم يدخل الا  
على عمل على كل ما يشوبه الشاغل المحمول عنهم ان يكون  
قائلا او فعولا او ما كذا المما او غير ذلك مما جاء في القوم كلام  
في ما كذا الفعل او ما جاء في كل النجوم في الفعل فتم القابض  
لان كل اصل فيه ولم اخذ كل الذوايم في المعول المتأخر او  
كل الذوايم لم اخذ في المعول المتقدم وكذا لم اخذ الذوايم كلها  
والذوايم كلها لم اخذ في جميع هذه الصور توجه النفي المحمول  
خاصة لان اصل الفعل وانما الحكم ثبوت الفعل او الوصف

هذا القول انه قد يتبين من ان الحكم مسلوب عن كل  
منه لا يرد والى ان لا يرد من بينه ولا تخالف بهما شي  
على ان الحكم فيها على كونه في الموضوع والاشي بالصورتي  
بما يقع يتبعه قبل منها باسما لا يستلزم عدم التصور وقال  
عبد القاهر ان كانت كل واحدة في خبر النفي بان اخبرت  
عن امره او سواها كانت محمولة لانه النفي او لا سواها كان الخبر  
فعل القاطن ما كل ما يعمى المراد به خبري المزاج بما لا يشي  
التصور او غير فعل فقولك ما من المراد محسب الا او غيره  
للفعل في الظاهر ان عطف على خبره ليس سديد لان  
الذوق في خبر النفي مثل الذوق وكذا كونه عطفه  
على خبره مع او جعلت محمولة لان النافي عن اداة النفي  
ايضا مثل الذوق الذي ان يخصص النافي بما اذا لم يدخل الا  
على عمل على كل ما يشوبه الشاغل المحمول عنهم ان يكون  
قائلا او فعولا او ما كذا المما او غير ذلك مما جاء في القوم كلام  
في ما كذا الفعل او ما جاء في كل النجوم في الفعل فتم القابض  
لان كل اصل فيه ولم اخذ كل الذوايم في المعول المتأخر او  
كل الذوايم لم اخذ في المعول المتقدم وكذا لم اخذ الذوايم كلها  
والذوايم كلها لم اخذ في جميع هذه الصور توجه النفي المحمول  
خاصة لان اصل الفعل وانما الحكم ثبوت الفعل او الوصف