

والغلط في تعيين الوقت لا يضره ولو شرع في صلوة ما علمت بها  
سبئية فاذا هي احدية لا تقع ولو شرع انها على طرف احدية  
فاذا هي سبئية يجوز والمستحب ان ينوي بالقلب ويتكلم بلسانه  
وهو المختار وان نوى بالقلب ولم يتكلم بلسانه جاز بخلاف  
والاقل ان ينوي معارضا لتكبير الامام ومخاطبة اليه كما هو  
مذهب الشافعي ربح وذكر في الجناز ان من خرج من منزله  
يريد الفرض بالمعنة فلما انتهى الى الامام كثر ويحضره  
النية في تلك السلسلة ان كان يحال لوقول لما ي صلوة فصل  
امكنه ان يجيبه من غير ثا ارجاز صلوته والا فلا وان تأخرت  
النية ولو ي بعد التكبير لا يصح **واما في بعض الصلوة فتاوية**  
ستتبع على الوفاق وثبتان على الخلاف وهي تكبير الافتتاح  
والقيام والقراءة والركوع والسجود والمعدن الاخيرة مقدار  
التشهدات الخارج من الصلوة بصنعه فرض عند ابي حنيفة رحمة الله

خلافا

خلافا لها وتعديل الاركان فرض عند ابي يوسف لحديث ابن  
مسعود رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلح لاجز صلوة  
لا تقم فيها الرجل صلي في الركوع والسجود ولا يدخل في الصلوة  
الابتكيرة الافتتاح وهي قوله الله اكبر والله الاكبر والله  
الكبير والله كبير وان قال بدلا من التكبير لله اجل واعظم وان  
العبا والا لله غيره او تبارك الله او غير من اسماء الله تعالى  
اجزاء عند ابي حنيفة ومروا فتفتح بالصم لوقال اية الله يصح  
ولو قال اللهم ارحمني وقال اللهم اغفر لي او قال استغفر الله او  
اعوذ بالله او لا حول ولا قوة الا بالله وما شاء الله لا يصح ولو  
قال الله يصبر شاعر عند ابي حنيفة وفي ظاهر الرواية لا يصبر شاعر  
ولو قال الله اكبار لا يصبر شاعر ولو قال في خلال الصلوة فسد  
صلوته لانه اسم شيطان وقال الله اكبر لعني الضعيفة بالخط  
اختلف البصريون والكوفيون الاصح انه شاعر واذا دخل