

وبسطا ظهره ولا يرفع راسه ولا ينكسه ويقول سبحان ذي العظم
 ثلاثا وذلك ادناه وان زادها افضل ويحتمل على وتر فان اقتصر على منة افضل
 او ترك جازت صلوة ويكره وروي عن ابي بصير ان النبي صلى الله عليه وسلم
 الركوع والتجويد ولو تركه لا تجوز صلوة ولا ينهى للإمام ان يطيل
 على وجهه بل القوم لانه سب الشفرة وانه مكره ولو طالت الركعة
 لا ذلك الجاني لا تقربا لله تعالى فهو مكره ولا يكره ولو طالت تقربا
 لله تعالى فافهم من قال بعضهم يطيل التسيبك ثم يرفع راسه ويتدل
 سمع الله من حميد وان كان مقنعا يا اياك يا محمد ولا ثاني بالتسبيح
 وان كان منقرا يا اياك اما الامام بالتحميد على قولها وفي رواية
 يقول اللهم ربنا لك الحمد ولا يزيد على هذا ويرسل المدين في القوم
 كذا قال الصدق الشهيد رح في واقعاته وذكرنا السيد الامام رح
 في الملتقط انه يأخذ وفي صلوة الجنازة ووقت الشاء والفتوت
 يأخذ على قول اكثر المشايخ وفي تكبيرات العيد بين يرسل فاذا اتم

قايما

قايما كبر بالحرور ويحيد ويضع ركبته او لانه يديه ثم وجهه
 بين كفيه على الارض ويبيد ضبعيه ويجافي بطنه عن فخذه
 والمراة تختص في سجودها وتلزم بطنها بخذها ويتدل في سجود
 سبحان ذي الاملى ثلاثا وذلك ادناه وان زادها افضل وتترك
 على وتر ثم يرفع راسه ويتعد ويضع يديه على خذيه فاذا اتم
 فاعد اكبر ويحيد ثانيا وان رفع راسه قليلا ثم سبحان الى التجويد
 اقرب لا يجزبه وذكر في الملتقط انه يجزبه فاذا اتم من
 التجدد ينهض قايما ولا يتعد ولا يمتد يديه على الارض الا من
 عذره ويفعل في الركعة الثانية مثل ما فعل في الاولى الا انه
 لا يستفتح ولا يستعوذ ولا يرفع يديه الا في التسمية الاولى فاذا رفع
 ثلثه من التجدد الثانية في الركعة الثانية افتش رجله الكبير
 وجلس عليها وينصب اليمنى نصبا ويوجه اصابعه نحو القبلة
 ويضع يديه على خذيه ويرفع اصابعه نحو القبلة لاكل النجس

Copyright © King Saud University