

الخلط غير محسوسه فعمل الكاظم مثلاً البيضاء بسبب حتى فلا يبرهن بيان
 اسبب الحكم حسب الاسباب ثم ندرها فيه ولو يتبين ذلك كان بانظار وقبته
 فلا يكون برهنا برهاناً عليهم بان حكم العقل لما كان مستمارة الحس
 كان مستمارة العقلي فانه اضم بالعقل دون الحس بط ولو قيل
 برهنية العقل يشهد به العقل بعدم غلط فلنا برهنية يشهد ايضا
 عدم غلط الحس فلا قدره فيه والاختلاف في البرهنية هذا جود عن
 قوله وسنا برهنية وقد يقع فيها اختلاف لعدم الاتساق والاختلاف
 في التصور لا ينافي البراهنة وكثرة الاختلاف عن جواب عن قوله
 والنظريات فرع الضروريات فسادها فساداً عاماً والنظريات
 لا ينافي حقيقة بعض النظريات **والعلم** والحقي انه لا طريق اليه
 اما المفاخرة معلم خصوصاً اللادرية لانهم لا يعرفون معلوم بعبارة
 اي بالمعلوم مجهول بل الطريق بعد سببهم بالذات يعرفه او يعرفه
 قيل هذا وورد عن اكثر الحكماء كلنا لا علم من اكثر احسن فقط لان
 لم يدعوا غلط الحس في كل شئ بل لما وجدوا غلطه في صور كثيرة
 اتهموه فلم يجعلوا طريقاً لليقين فانه قلت الغلط في احياناً يستلزم
 الغلط في العقلي لانها مباديها فلا يقين قلت الاستفهام مخوف

فانك

فانك اذا برزت ظلاً احسنته ساكناً ثم البرهنة موضوعاً ثم ساكن
 ايقنت منها بما بانه محسوس وهو اليقين حصول من الغلطين لا من
 جهته غلط فان الحس يتغير في الموضوعين بل الغلط ليس غلط
 بل الغلط في زعم ساكن والحقي ان احتمال سبب الغلط لا يقدر
 في ادراك الحواس بل يقدر في العلم بكونه ادراكاً حقيقاً وهو
 مدفوع بان نظام العالم ترتيب الواجب الحكم الذي هو ادراكه على
 نوعه مصلحاً لهم يتخلف عنه ظناً كان فطرة الحواس للادراك كان
 اكثر ادراكه سالماً عن سبب الغلط وسوء طاسم للحكم للحكمة المحسوسة
 والعلم المرفوع وهي التي يكون ظاهراً محلاً بصحة الصدق والحق
 وباطنها باطلة وكاذبة لان سوء طاسم معنى العلم والحكمة والسما
 معناه المرفوع والمرتبة بالباطل والخلط باطلة ومنه استنتجت
 السفسطة استعملت في اقامة الادلة على ما علم تحفظ بالضرورة
 كما اعتقت الفلسفة من فيلاسوف اى يجب الحكمة **وسبب العلم**
 الاسباب حصول العلم كحرف المضاف والسبب هو لغة ما يتوصل
 به الى الشئ واصطلاحاً ما يكون طريقاً للحكم من غير تازيم وهو صفة
 يتجه بها الى بالصفة المذكورة لما قامت على الالصفة به الضمير
 به راجع الى ما يمكن معرفته وهذا التوفيق لا يلاحظه في الماتر درة

الحكيم