

يكون كسرا من كسرا ومن صحيح وكسر صحيحا وكسرا من كسرا
 من صحيح وكسرا وانما في احدهما فيكون كسرا من صحيح وصحبا
 من كسر وصحبا وكسرا من صحيح وصحبا من صحيح وكسرا
 واقصر المخرج على الاول وهو كائين بضرب البسيط كل من
 المطروح والمطروح منه في مقامات الاخر كما في جميع الآلات
 المقسومة على المقامات هناك جميع الحاصلين وهما ما بينهما
 كما قال ثم تنسب ما بين الحاصلين على قايما منها اي المطروح
 والمطروح منه فمخرج بالقسمة هو المطلوب فتوفيل اخرج
 اخرج ستة اسباع وثلاثة اجناس سبع المنتسب من
 المفردين اربعة اجناس وكذا هذه صورته $\frac{6}{7}$
 من $\frac{6}{7}$ وله فاضل بسط الاول وهو ثلاثة
 وثلاثون في مقامى الثاني وهما ثلاثون يحصل
 تسعة وتسعون واضرب بسط الثاني وهو تسعة
 وعشرون في مقامى الاول وهما خمسة وثلاثون يحصل
 الف وخمسة عشر واقسم الفضل بين الحاصلين اي
 الفاضل من الاكثر بعد طرح الاقل منه وهو خمسة وعشرون
 على المقامات الاربعة بان تقسم الخمسة وعشرين على
 الخمسة الاخيرة يخرج خمسة بلا كسر وضرب عليها ثم تقسم
 الخمسة الخارجة على الخمسة التي قبلها يخرج واحد بلا

كسر فصع عليها ايضا وانما ثبت الواحد فوق الستة و
 انسب اليها مضافا اليه الواحد من السبعة قبلها يخرج
 بذلك تسعة سبع هكذا $\frac{9}{7}$ لان الخمسة وعشرين
 تسعون سبع المقام كما علمت وامتحان اي العمل المذكور ان طرح
 الخمسة وعشرين المقسومة بالستة ثلث مراتب باحد وعشرين
 فبقي من الخمسة وعشرين اربعة وهو الميزان للخاصل ثم
 اضرب الواحد الذي على الستة مقام التسعة في الخمسة
 مقام اربعة اجناس واضرب الحاصل وهو خمسة في الخمسة
 الاخرى مقام ثلاثة اجناس واخرج بالسبعة الحاصل
 وهو خمسة وعشرون بيق مثل الميزان اربعة اجناس
 طرح كسرا من صحيح وكسر خمسة اسباع مع اثنين وخمسة
 كذا $\frac{1}{7}$ من $\frac{6}{7}$ و $\frac{1}{7}$ فاضرب ستة في خمسة يحصل
 ثلاثون واخذت في سبعة يحصل سبعة وعشرون واصبح
 ما بين الحاصلين وهو سبعة واربعون على الاماين يخرج
 واحد وسبعان وخمسة كذا $\frac{1}{7}$ وانما طرح صحيح وكسر
 مضاف لواحد وثلاثين من ثلاثة اجناس اربعة كذا $\frac{1}{7}$ من
 $\frac{6}{7}$ فاضرب خمسة في خمسة يحصل خمسة وعشرون واثنى
 عشرة في ثلاثة يحصل تسعة وثلاثون واقسم ما بين
 الحاصلين وهو اربعة عشر على الاماين يخرج ثلاثة اجناس