

لمن وقع عليه الفعل وصيغة من جميع الثلاثي مجرد على وزن مفعول
 نحو منصور وهو شق من ينصر لنا سبت بينهما فانبت حرف الفاعل
 بالميم لغزدر حرف العلة فصار مضارع فتح الميم لئلا يلتبس بمفعول
 الافعال ثم ضمة العين للفرق بينه وبين الموضع والمصدر الميم
 ثم اشبع الضمة لافعاله هذا البناء في كلام بغير البناء فاديرة الواو
 عوضوا عن التفتيح فصار منصور وانما غير مفعول الثلاثي دون مفعول
 المزيرات والموضع يكون مشابها في التفتيح بالاسم الفاعل لغة الفاعل
 من يفعل بضم العين ويفعل بكسر الفاعل والقياس فاعل بضم العين
 وفاعل بفتح العين فعبر للمفعول ايضا للمواقف وهذا مضرف
 وكثير وشذوذ يقر ويجوز بالاسم فاعل بضم العين فاعل بضم العين
 وعلا الفاعل اما اذا كان بضم الفاعل يستوفيه المذكر والمؤنث عند
 ذكر موصوثة فرق بينه وبين ما هو بضم الفاعل والتميز كما استعمل
 اولي نحو اشجر هذا انكش وهذا انه شجران كثيران وان لم يكن صيغة
 لاسترمان نحو هذا كرم وهذا كرم وهذا كرم وهذا كرم اما اذا
 جعل الفاعل الذي بضم الفاعل من عداد الالمام فانه لا يستوي فيه
 في نقله الاستعمال نحو تغير ذبيح وناق ذبيح ورجل يهت وراة
 لفيضة وقد ذكر الفاعل المفعول عن الزيد والصادر الميم في افعال

الرباعي المجرد ومفعول والمزيد ومفعول وفاعل الثلاثي
 ومفعول وقد ذكر في المصدر الميم بقوله وان الفعل ان كان زيدا على
 الثلاثية فالمصدر الميم والزما والمكان والمفعول من كل بما يكون
 زيدا مضارع مجمل وذلك اليه الا انك تراه حرف المضارع الميم في
 الفاعل من بكسر العين وهم يتكلم من ان المفعول ذكر الفاعل الثلاثي
 المجرد ومفعوله ههنا ولم يذكر الفاعل والمفعول من الزيد على التثنية
 ههنا بل ذكر ميم المصدر المعنى الوجه في قوله ظاهر على التثنية له
توب واوزان السباعية بول الح واوزان المبالغة تفاعل الثلاثي
 مشهورة وبتداولة مذكور ههنا فانية واحتمل اوزانها في
 اسم افعال المبالغة لم يوجد واسم افعال المفعول استقر احدها
 فعمل بالفتح والتخفيف نحو جهود مبالغة جاهل وتايسها فعمل
 بالكسر والتشديد نحو صديق وتايسها فعمل بالفتح والتشديد نحو
 كذاب مبالغة كاذب ومنه قال بكر الفاء ايضا مبالغة فعل احطاه
 بل مصدر فعل قال الله تعالى وكذبوا باياتنا كذبا مبكرا الفاء
 ووابيها فعل بضم العين والتخفيف نحو فعل بضم العين المعجمة
 والفاء لكثير الفعل وخامسها فعل بالفتح والتخفيف فقط و
 سادسها مفعول بكسر الميم نحو مدرر لكن الدرور وسابعها

التي