

مصنفه قال ان الفصحى والعامية قد يقع مصنفها اليه كما قال  
 يوم نفع الصادق حين صدقهم وقد يقال ينادى بواول  
 المصدر في يوم نفع الصادقين فالاصناف تعتبر  
 حروفها مطلقا حتى يبين بالاسم وانما قيدناه بقولنا  
 بتقدير عرفوا لولا انما يتقضي بقولنا حرت بزبد  
 فان حرت مصنف في زيد بواولها وفي الخبر لفظا  
 وهو ان الاسم تسمية حروفها لا يخولها انما يكون  
 كما يتبع غيره او لا والا قلنا انما انما يشبه من الال  
 او لا وهذا عن المركب الذي لم يشبه من الال  
 العرب وما عداها حتى غير المركب والمركب الذي يشبه  
 من الال من غير المركب الذي هو قسم من الاسم  
 المركب اس اركبه الذي ركب مع غيره تركيبا يتحقق  
 مع عاقل فيدخلف فيه زيد وقايم هو الا في تركيب  
 زيد وقايم هو الا في تركيب ما ليس في تركيب اصلا  
 من الاسماء بعد ورة نحو الف ويا ونا وزي وجموع

فالعرب ديكه هو  
 اوله منه لانه  
 هو ديكه يعني زاحي  
 الفسق لانه ديكه  
 اجمع والعرب ودي

نحو وكبر وجمادى فهو مركب مع غيره كمن التركيب  
 يتحقق مع عاقل لعلام في غلام زيد فان جمع ذلك  
 من قبيل المبتدأ عند المنص الذي لم يشبه اى لم  
 يناسب من حيث تفرقة في نحو الاعراب في الفصل  
 اى الميم الذي هو الاصل في البناء فالاصناف  
 بيانية وهو المسمى والبرقير الالام ولا في هذا  
 الضيف في مثل هؤلاء في شيا قام هو الال الكونية  
 مش بها لغيرها الاصل كما يجزى في بارين مش والله تعالى  
 اعلم ان صاحب الكشاف في جعل الاسماء المهددة  
 العارضة عن المشابهة المذكورة معربة وليس النسخ  
 في المركب الذي هو اسم منقول من قولك ليعتبت فان  
 ذلك ليس محصلا الا بامارة الال او اعلى او امكن بعد  
 التركيب بل في المعرب اصطلاحا فاعتبر لعلامة حروف  
 الفصل اية لا تتحقق الاعراب بعد التركيب وهو  
 الظاهر كلام الامام عبد القادر واعلم ان المعرب هو الال

مصنفه للمفسر في النحو  
 ما هو التركيب  
 انما هو نفع