

من علامات الأفيون الكبتان بالبلس ولما لا يشبهه  
 مطبوخ البشامك الحار والكبتان والحقن والتعيق وتحتها  
 بالأبيض لس الألبس بن الصنع وطاعة والوصف  
 والشعر عن علامات العدم باللب والحب بالمشيم  
 من الوتر والشعر والطاعة **العاوي والنسوة الطيب**  
 والكفة وتطهر نلب في الاعتقاد في الرش والصدق  
 والأذن يتعيق وتطهر الكبر والذائب وتترك في  
 ويربان يستمع في قبل وفالس بان نيل الكلام  
 واستفسار عما لا يفهم والاستحي في السؤال والجواب  
 في البه بالتحليل الخفيف وطب العشق وسوية  
 الحمة والسوية والشوب بلاما جبه وينشرا رة وتقدم بيث  
 فيما لا يابته فيب وخزينا في سائر الأعضاء بالتمه  
 بالتأني وخزيلي العفنين ونحو ذلك نارشة السف و  
 منقحة ومنقحة الوفاة والسكنة زمو الاضراز عن نفسه النظر  
 الكلام والكرك فهو علامة العلم والحام وبتبها العالين  
 ليد لا تروان لا يجر بالبار والتكررة علامة الاضراض استواء  
 العلوة والحاشية **الشام والنسوة** البشاره ومكاره فوفق

بشامك

King Saud University

957

بشامك

اجتهد وطهار به العلم به وهو كالمش في الربا والحقنة او  
 لسا والطبع **الثالث والنسوة** بالتحرق والبار وهو عدم  
 قبول العطية والاطاعة لهما فوفه وسبب الخبز  
 والخبز والربا وكثرة التمس والطبع واتباع الربا  
**الرابع والنسوة** المتيقن وهو تنزيه النفس والظاهر  
 العثرة والحقنة مما الامور الشاقة والاتباع الامور  
 التوفيقية مع عدم المجالاة من الذنب ولام التصديق وبيع  
 كالمش من الذنب والخبز ويشاء من التقايق  
**وهو الخامس والنسوة** ومنها عدم موافقة الظاهر  
 المباح والتمسك بالحق **السادس** والكسوة للحرارة وعلامته  
 تامة ترة مع وما او يتيم من العلم الا قبلها وما يحسنها كويل  
 الا انتم **وعز الاونى السبع** والخروج العباداة والنحو  
 النفاوة وتتمها الرخاوة والحقنة وعلامته السوي والحقنة  
 والحقنة ما التتمه قال ابو حنيفة في الناحية  
 كنت بادية القرضتة مما البشامك **الثامن** والنسوة بالاشارة  
 على الطعام والجماع **والتاسع** والنسوة في المشورة فما كان  
 منشورا او لم يرضى على الحقنة ففلا يد بالهلك والا فلا