

انما استأثر به الاذهب ولم استأثر بها
 لاربع وكذا روى عن النبي ^{صلى الله عليه وسلم} المبارك
 ان كان في الثوب لم يكتب الحديث فانك قلمه
 فاستأثر بها فلما فرغ من القلم فجعل
 القلم في مقبضه فصار رجب الامور والى القلم
 وهو في رجب الامور والاشياء لم يدركها وعن
 ابن زياد انه استأثر بها بعد ان حب القلم
 ففضل منه شيئا فلما رجع الى البسام روى
 عنه ثلثين فرجع الى اجدان روى عنه ثلثين
 وعنه ايضا ان غسل ثوبه في العصر مع صبا
 له فقال صاحب غلق الثياب من جدران
 الكوفة فقال لا تفر من الثوب في جدران الناس
 فقال من ثلثين من الشجر فقال لا ان علقه
 لا تستره عن اقول في ربه على شمس حتى
 جف جانب الاخرين ابى في ربه انه
 كاف لا يجلس في ظل شجرة غريبة ويجول
 في الشجر في ربه فنفما نور بوسه

وعن بعض رواه استأثر به الامور فاعطاه
 رجب كنهه بالوصول الى رجب في ذلك الموضع
 فقال سوفي استأثر الكباري فان اذن
 اصل فانظر الاقنة هؤلاء الائمة الاعلام
 وما احله اكثر من شرح هذا الزمان حتى لا
 يزيهوا واقوالهم والقد استعان وعينه
 الحكمان **ابن ابي عمير** في امور يقين انهما من التقوى
 والورع بسبب نوع مناسبة وشاربه
 واكذب بعض الزهاد في زماننا عليه السلام
 من ان في شئ بل هو يدع حديث بعد الصلوات
 ومعهودة من الوسوسة والورع البارد
 وتلك كثيرة ولكن اعظمها ثلثة بنين كذا
 في فضل عاصدة ان شاء الله **الفصل**
 في الفرق في ام الطهارة والنجاسة فتقول
 وبالله التوفيق اعلم ان مرادنا بالرفق فيهما
 كثرة صب الماء وجماعة الخوض والغسل
 والعصر في طهارة الاحداث والاضغاث قول

Copyright © King Sa... University