فهذا اعتراض اكثر من جملة لانه كلام اشتمل على جملتين وقع بين كلامين اولهما قوله فاتوهن
من حيث امركم الله وثانيهما قوله نساؤكم فانوا قوله
حرث لكم بيان لقوله فاتوهن من حيث امركم الله وهو مطابق الحرث فان الغرض الاتيان
طلب النسل لا قضاء الشهوة والنكتة في هذا الاعتراض الترغيب فيما امروا به والتنفير عما
نهوا عنه وقال قوم قد يكون النكتة فيه اي في الاعتراض حقيرا كان او كبيرا سوى دفع الايهام حتى
انه قد يكون لدفع ايهام ظاف المقصوع ثم العائلون بان النكتة فيه قد تكون دفع الايهام
افترقوا فرقتين جوز بعضهم وقوعه اي الاعتراض جملة لا يليها جملة متصلة بها او
ذلك بان لا تاتي الجملة جملة اخرى اصلا فيكون الاعتراض واخر الكلام او يليها جملة اخرى غير
متصلة بها معنى وهذا الاصطلاح مذكور في مواضع من الكشاف فالاعتراض عندهم هو ان
يؤتى في اثناء الكلام او في آخره او بين كلامين متصلين او غير متصلين بجملة او اكثر
لا محل لها من الاعراب لنكتة سواء كانت دفع الايهام او غيره ويسمى الاعتراض بهذا
التفسير التذييل مطلقا لانه يجب ان يكون بجملة لا محل لها من الاعراب وان يذكر لملخص
وبعض صور التكميل وهو ما يكون بجملة لا محل لها من الاعراب فان التكميل قد يكون بجملة
وقد يكون بغير ما هو الجملة التكميلية قد تكون ذات اعراب وقد لا تكون لكنها ثابتة بين التتميم ان
الفضلة لا بد لها من الاعراب وقيل لا يشترط في التتميم ان يكون جملة كما اشترط في الاكتفاء
وهو غلط كما يقال ان الانسان يباين الحيوان لانه يشترط في الحيوان النطق فافهم وبعضهم
اي جوز بعض التالين بان نكتة الاعتراض قد تكون دفع الايهام كونه اي الاعتراض غير جملة

فالاعتراض عندهم ان يوتى في اثناء الكلام او بين كلامين متصلين مع بجملة او غيرها
لنكتة فيشمل الاعتراض بهذا التفسير بعض صور التتميم وبعض صور التكميل وهو
ما يكون واقعا في اثناء الكلام او بين كلامين متصلين واما بعد تلك فاما لا يصلح
بعد الايهام واما بكذا كقوله تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون
به فانه لو حضر اي ترك الاطناب فان الاختصار قد يطلق على ما يعم الايجاز والمساواة
كما مر ولم يذكر به يؤمنون به لان ايمانهم لا يكون ان لا يحمد لهم من يشهدهم فلا حاجة الى الاحتراز
به لكونه معلوما وحسن ذكره اي ذكر قوله ويؤمنون به اظهار شرف الايمان لدى غيرهم
وكون هذا الاطناب بغير ما ذكر من الوجوه السابقة ظاهر بالتامل فيها واعلم انه قد يوصف
الكلام بالايجاز والاطناب باعتبار كثرة حروفه وقلتها بالنسبة الى كلام آخر مساو له اي
لذلك الكلام في اصل المعنى فيقال للاكثر حروفا انه مطنب وللاقل اذا وجز لكفاءة ان يقصد بعض
عن الوسيط اذ اعتز اي ظهر سود راسه وابيض بزت في زي غداة ما بيد الزي البهية
والعذراء البكر والنهود ان تفاع الثدي وقوله واست بالضم على انه مفعل للتكلم بدليل ما قبله
وما بعده وان قيل لصبار على بابه بعني وحسبك ان الله اثنى على الصبر بنظار الى جانب الفتح
اذا كانت العليا في جانب الغير يصف بطليل اي للمعالي يعني ان السيادة مع التعب احب
اليه من الراحة مع الخمول فهذا البيت طناب بالنسبة الى المراع السابق ويوصف
اي من هذا القبيل قوله مع لا يسالون عما ينفعل وسم يساء لون وقولنا احاسن وتذكر ان بعض
عن الناس قولهم ولا يكرمون الخول حيث يقول يصف ريا سهم وتفاخرهم اي ان نفخر بغير ما نزيد

Copyright © King Saud University