

لان البيع قبل القبض لا يرد وان كان في العارضة محرم وانما البيع بوقت حتى انما فيه
 تفصيل مذكور في الهباته فما لهما ان شئت واعلم ان صاحب الهبة لا يرد بشرط
 من غير ضبط وانما جعلتها من الترخيم منسوبة لمحرم تاخر ان يكون الموهب
 فان كان تاريخ اصدائها سابقا فمهاحق وان يكون فان كان كل منهما تاريخها مساويا
 وكذا ان كان كل منهما تاريخا في الملك المطلق وهذا الموهب تاريخا او تاريخ اصدائها
 ولم يكن اصدائها تاريخا ان كان قد مر ان التساق احق وكذا في الملك بسبب ان اخط
 تلقيا من موهبته اصبحت فانه احق وان كان اصدائها موهبا او تاريخا فالأحق
 احق في الملك المطلق طالما المصدر المذكور ان اذا اقرها ملك قبلا او اذ كان
 يوم عهده اعتقده او ورثته فذو اليد احق بخلافه فان كان اصدائها موهبا
 فما سواء لانهما خارجا عن اذ لا يصلح الجانب ولو قال اصدائها موهبة كانت وقيل لا
 وترتبه او اصدقته فهذا الوجه فالطابق ان كل من يملكه ان كان تاريخها اقدم
 في التاريخ وفي اليد في المطلق كما في الملك بسبب فان ذكر سببا او اجدان تلقيا
 من واحد فهو اليد احق وان تلقيا من اثنين فالحق احق طالما المقصود المذكور
 وان ذكر سببا في كل واحد منهم وعندهم ضبط الوقت في البيع كما في الموهبات
 اعلم والاولى بغيره في الترخيم فان اقرها موهبا بنتها والدليل على ذلك
 وان اقرها موهبا تاريخا في نصف او اقرها تاريخا تاريخا لا وفيه ان التاريخ اقدم
 للشارع اعلم ان ابا حنيفة اختلف في هذا المشقة طريق القارعة وبعده ان نصف
 سالم لمعزل الكل بل انما زعمه نفي النصف الا في توفيقه ما زعمه على السواء فينصف
 فلصاحب النصف الثلثة اربع وبعدها اربع النصف الربع وبها غير طريق القول
 وانما تنبى هذا لانه المشقة كلاهما المشقة من الترخيم وتقول الثلثة فلصاحب
 النصف اربعة اربع النصف فمهم هذا الموهب او انما اقرها موهبا فان كل واحد
 يفتقر بقدر حقه فصاحب النصف الثلثة الثلثة من الثلثة فيصير الثلثة اربع
 فصاحب النصف الثلثة من الثلثة فيصير الثلثة في العارضة فيصير الثلثة اربع
 لان هذين النصفين بطريق الاضافة فان اقرها موهبا اقرها الثلثة في الثلثة
 الثلثة وبعدها اربع وان كانت موهبا من انما اقرها نصفه نصفه وثلثه اربع

انما البيع بوقت حتى انما فيه
 تفصيل مذكور في الهباته
 فان كان تاريخ اصدائها
 سابقا فمهاحق وان يكون
 فان كان كل منهما تاريخها
 مساويا وكذا ان كان كل
 منهما تاريخا في الملك
 المطلق وهذا الموهب
 تاريخا او تاريخ اصدائها
 ولم يكن اصدائها تاريخا
 ان كان قد مر ان التساق
 احق وكذا في الملك بسبب
 ان اخط تلقيا من موهبته
 اصبحت فانه احق وان كان
 اصدائها موهبا او تاريخا
 فالأحق احق في الملك
 المطلق طالما المصدر
 المذكور ان اذا اقرها ملك
 قبلا او اذ كان يوم عهده
 اعتقده او ورثته فذو اليد
 احق بخلافه فان كان
 اصدائها موهبا فما سواء
 لانهما خارجا عن اذ لا
 يصلح الجانب ولو قال
 اصدائها موهبة كانت
 وقيل لا وترتبه او اصدقته
 فهذا الوجه فالطابق ان
 كل من يملكه ان كان
 تاريخها اقدم في التاريخ
 وفي اليد في المطلق
 كما في الملك بسبب فان
 ذكر سببا او اجدان تلقيا
 من واحد فهو اليد احق
 وان تلقيا من اثنين
 فالحق احق طالما
 المقصود المذكور وان
 ذكر سببا في كل واحد
 منهم وعندهم ضبط
 الوقت في البيع كما في
 الموهبات اعلم والاولى
 بغيره في الترخيم فان
 اقرها موهبا بنتها
 والدليل على ذلك وان
 اقرها موهبا تاريخا في
 نصف او اقرها تاريخا
 تاريخا لا وفيه ان
 التاريخ اقدم للشارع
 اعلم ان ابا حنيفة
 اختلف في هذا المشقة
 طريق القارعة وبعده
 ان نصف سالم لمعزل
 الكل بل انما زعمه نفي
 النصف الا في توفيقه
 ما زعمه على السواء
 فينصف فلصاحب
 النصف الثلثة اربع
 وبعدها اربع النصف
 الربع وبها غير
 طريق القول وانما
 تنبى هذا لانه
 المشقة كلاهما
 المشقة من الترخيم
 وتقول الثلثة
 فلصاحب النصف
 اربعة اربع
 النصف فمهم هذا
 الموهب او انما اقرها
 موهبا فان كل واحد
 يفتقر بقدر حقه
 فصاحب النصف
 الثلثة الثلثة من
 الثلثة فيصير
 الثلثة اربع
 فصاحب النصف
 الثلثة من الثلثة
 فيصير الثلثة
 اربع لان هذين
 النصفين بطريق
 الاضافة فان اقرها
 موهبا اقرها
 الثلثة في الثلثة
 الثلثة وبعدها
 اربع وان كانت
 موهبا من انما اقرها
 نصفه نصفه
 وثلثه اربع

والبيع بوقت حتى انما فيه
 تفصيل مذكور في الهباته
 فان كان تاريخ اصدائها
 سابقا فمهاحق وان يكون
 فان كان كل منهما تاريخها
 مساويا وكذا ان كان كل
 منهما تاريخا في الملك
 المطلق وهذا الموهب
 تاريخا او تاريخ اصدائها
 ولم يكن اصدائها تاريخا
 ان كان قد مر ان التساق
 احق وكذا في الملك بسبب
 ان اخط تلقيا من موهبته
 اصبحت فانه احق وان كان
 اصدائها موهبا او تاريخا
 فالأحق احق في الملك
 المطلق طالما المصدر
 المذكور ان اذا اقرها ملك
 قبلا او اذ كان يوم عهده
 اعتقده او ورثته فذو اليد
 احق بخلافه فان كان
 اصدائها موهبا فما سواء
 لانهما خارجا عن اذ لا
 يصلح الجانب ولو قال
 اصدائها موهبة كانت
 وقيل لا وترتبه او اصدقته
 فهذا الوجه فالطابق ان
 كل من يملكه ان كان
 تاريخها اقدم في التاريخ
 وفي اليد في المطلق
 كما في الملك بسبب فان
 ذكر سببا او اجدان تلقيا
 من واحد فهو اليد احق
 وان تلقيا من اثنين
 فالحق احق طالما
 المقصود المذكور وان
 ذكر سببا في كل واحد
 منهم وعندهم ضبط
 الوقت في البيع كما في
 الموهبات اعلم والاولى
 بغيره في الترخيم فان
 اقرها موهبا بنتها
 والدليل على ذلك وان
 اقرها موهبا تاريخا في
 نصف او اقرها تاريخا
 تاريخا لا وفيه ان
 التاريخ اقدم للشارع
 اعلم ان ابا حنيفة
 اختلف في هذا المشقة
 طريق القارعة وبعده
 ان نصف سالم لمعزل
 الكل بل انما زعمه نفي
 النصف الا في توفيقه
 ما زعمه على السواء
 فينصف فلصاحب
 النصف الثلثة اربع
 وبعدها اربع النصف
 الربع وبها غير
 طريق القول وانما
 تنبى هذا لانه
 المشقة كلاهما
 المشقة من الترخيم
 وتقول الثلثة
 فلصاحب النصف
 اربعة اربع
 النصف فمهم هذا
 الموهب او انما اقرها
 موهبا فان كل واحد
 يفتقر بقدر حقه
 فصاحب النصف
 الثلثة الثلثة من
 الثلثة فيصير
 الثلثة اربع
 فصاحب النصف
 الثلثة من الثلثة
 فيصير الثلثة
 اربع لان هذين
 النصفين بطريق
 الاضافة فان اقرها
 موهبا اقرها
 الثلثة في الثلثة
 الثلثة وبعدها
 اربع وان كانت
 موهبا من انما اقرها
 نصفه نصفه
 وثلثه اربع

لان البيع بوقت حتى انما فيه