

والزمان والاله فكرته على سبعة ابواب

**البلاغة في الالف**

في شفاقة الفاء والعين واللام حرف

عجلة وتضيف وهم في حروف واخص

الفاء والعين واللام اللون حتى يكون

في من هو في الشفة والوسط والحلق

فقلونا الضرب مصدر يتولد منه الاشياء التسعة

وهو اصل الاشتقاق على البصريين لان مهنو

واحد ومفهوم الفعل متعدده لانه على

الزمان والواحد قبل المتعده

واذا كان اصله لا يفعا يكون اصلا

Handwritten marginal notes in Arabic script, including: "في شفاقة الفاء والعين واللام حرف", "عجلة وتضيف وهم في حروف واخص", "الفاء والعين واللام اللون حتى يكون", "في من هو في الشفة والوسط والحلق", "فقلونا الضرب مصدر يتولد منه الاشياء التسعة", "وهو اصل الاشتقاق على البصريين لان مهنو", "واحد ومفهوم الفعل متعدده لانه على", "الزمان والواحد قبل المتعده", "واذا كان اصله لا يفعا يكون اصلا".

متعلقا بالاولى من مستعمل الفعل

وايضاً يقال له صدر لان هذه الاشياء تصدق

الاشتقاق ان طبردين اللغتين تكسبا في اللفظ

والمعنى وهو على ثلاثة ابواب صغير وهو

ان يكون بينهما تكسب في اللفظ والشعر

فان كانا من اللفظ واللفظ والشعر

بينهما تكسب في اللفظ دون الشعر

فان كانا من الشعر والشعر والشعر

بينهما تكسب في اللفظ والشعر والشعر

والله اعلم بالصواب

الاشفاق ان يكون الفعل اصلا لان

الاشفاق ان يكون الفعل اصلا لان

Handwritten marginal notes in Arabic script, including: "متعلقا بالاولى من مستعمل الفعل", "وايضاً يقال له صدر لان هذه الاشياء تصدق", "الاشتقاق ان طبردين اللغتين تكسبا في اللفظ", "والمعنى وهو على ثلاثة ابواب صغير وهو", "ان يكون بينهما تكسب في اللفظ والشعر", "فان كانا من اللفظ واللفظ والشعر", "بينهما تكسب في اللفظ دون الشعر", "فان كانا من الشعر والشعر والشعر", "بينهما تكسب في اللفظ والشعر والشعر", "والله اعلم بالصواب", "الاشفاق ان يكون الفعل اصلا لان", "الاشفاق ان يكون الفعل اصلا لان".