في الماضي حتى يماضي التفعيل لأن عندهم ينقل
حركة التاء إلى ما قبلها وتحذف المجتلبة نحو خَصّم وعند بعضهم
يجيء بكسر الفاء نحو خِصّم لأن بعضهم يكسر الفاء لا
لتقاء الساكنين وعند بعضهم يجيء بكسر
المجتلبة نحو اِخِصّم نظرا إلى سكون أصله ويجوز
في مستقبله كسر الفاء وفتحها كما في الماضي نحو يخِصّم
ويخَصّم وفي فاعله ضم الفاء للإتباع مع فتحها وكسرها
نحو مُخِصّمون ويجيء مصدره خِصّاما بكسر الخاء
لالتقاء الساكنين أو لنقل كسر التاء إلى الخاء
وخَصّاما إن اعتبرت حركة الصاد المدغم
فيها ويجيء خِصِّصّاما اعتبار السكون الأصلي ثم ...

لا يلتبس ح

لعدم الاحتياج إلى الهمزة

باجتلاب الهمزة كما مر في باب الافتعال نحو اطّهّر أصله
تطهّر واثّاقل أصله تثاقل واذّبّر أصله تدبر ونحو في استطعم
لسكون الطاء تخفيفا وفي نحو استخذ أصله
استتخذ من تخذ أو لكن يجوز حذف تائه في بعض
الموضع نحو اسطاع يسطيع كما مر في ظلت
وإذا قلت اسطاع بقطع الهمزة فيكون السين
زائدة كالهاء في أهراق أصله أراق ثم زيدت الهاء
على خلاف القياس **الباب الثالث** في
المهموز ولا يقال له صحيح لصيرورة الهمزة حرف علة
في التليين وهو يجيء على ثلاثة أضرب مهموز الفاء
نحو أخذ والعين نحو سأل واللام نحو قرأ وحكمه كحكم الحرف الصحيح

لسكون الدال ح