

فقد السالبة الكلية المقترنة النفي من كل فرد لورود
موضوعها في سابق النفي وفيه نظر لان النفي عن الجمال
في الصورة الاولى ومن كل فرد في الثانية لما افادته
السناد الى ما اضيف اليه كل واحد زال ذلك بالسناد
التي لا يكون تاسيها لان الثانية اذا
افادت النفي عن كل فرد ففقد افادت النفي عن الجمال
فاذا اجلت على الثاني لا يكون تاسيها لان التكرار
المنفية اذا اعت كان قولنا لم يتعلمت ن سالبة كلية
لامحله وقال بعد القاهر ان كانت كل داخله في خبر
النفي بان اخرت عن ادائه نحو ما كل ما يتبع المراد بركه
او معوله للفعل المنفي كطما وحي العموم كلهم او ما جا
كل

كل العموم او لم اضطر كل الدارج او كل الدارج لم اخذ توجيه
النفي الى القول خاصة وانما وثبت الفعل والوصف
لبعض او تعلقه والامر بقول النبي وم لا قال له ذو
العين اقررت الصلوة ام نسيت كل ذلك لم يكن عليه
قوله قد اصبحت اتم الخيازة على ذبا كل لم اضعه وانما اخره
فلاقتضا والمقام تقدم السند هذا الحكم مقتضى الظن وقد
يخرج الكلام على خلافه فهو وضع المضموم موضع المظهر كقولهم
نوم رطلما كان نوم الرجل في احد القولين وقوله لم هو اوجه
ذو عالم كان الشان او التفتة ليسكن ما يعقبه في
رخص السامع لانه لم ينهم بمعنى انتظروا بعد فان
كان اسما اشاره فلكمال العناية به للاختصاص حكم
كل