

بمعنى المصدر وفي الثالث بتعلق معناه كالمجور  
في قولنا زيد في نومة فيقدر في نطقه كحال و الحال طفة  
بكذا للدلالة بالنطق وفي لام التعليل فالنقطة  
أل فرعون ليكون لهم عدواً وحوماً للعداوة و  
أخر بعد التناط بجلته العانية ومدار قرينتها  
في الاولين على الناحية نحو لقطت كحال او المنقول  
نحو نقل البخل و احيى السامح و نحو تزيين الخديعة  
نقد بها او المجور نحو بشرهم بعد ارب اليم و  
ما جبار آخر فتنه اقم مقلقة وهي لم تزل  
بصنعة ولا تزيج والمراد المعنوية لا النعت  
ومجردة وهي باقون بما يلزم المتعارف كقولنا عمر

عمر الرءاء اذا تبسم ضاحكاً و مستوحياً و هي باقون  
بما يلزم المتعارف نحو ذلك الذين اشتروا القبلة  
بالهوى فابححت تجارتهم وقد يكمن كقولنا  
ابححت في السلاح متذنب له ليد اطلاقه لم تعلم  
والترشيح المنع لاشتماله على تحقيق المبالغة و مناهة  
على تناسي التشبيه حتى ازين على علو التمدد يابني  
على علو المسكان كقولنا و يصعد حتى يظن الجحور  
بان له حاجة في السماء و نحوه ما قرن العجب  
والنهي عنه و اذا اجاز البناء على النوع مع الاعراب  
بالاصل كما في قولنا الشمس مسكنها في السماء في قولنا  
غداً جميلاً فانهم استطاع اليها السعور و ان استطاع