

قبيل في نظر لآلة الشارع قابل يكون الهوية على قابلية تشكك الصورة حيث فاله من هذا النصل ان الصورة ليست على قابلية التشكك  
لان القابل هو الهوية والجواب ان يقال ان القول حيث قال بقابلية قابلية بالوسطه وكذا ان الهوية قابل التشكك بالوسطه  
الصورة وحيث اكدت قابلية بلا ووسطه وكذا ان الهوية ليست قابلة للتشكك الصورة او لا وبالذات تأمل

اقول فعلم من اين لم ان يكون  
الصورة قابلة بالذات ومو  
مناقض لقول ان الصورة  
ليست على قابلية التشكك لانها  
ان براد بالوسطه الواسطة في  
الثبوت لا الوسطه في العود

ذات الصورة بل على تشككها ومولا يبي القاعلة المتدرة عندهم  
واما الجواب الذي ذكره القائل محال ان شريطة العلة في الصورة  
المطلقة والمقتضى الى السوي في التشكك في الصورة المتشخصة  
الخاصة عن التشكك وموجب مما ذكرناه واما الاعتراض في  
كون الافتقار بينهما على الوجه المذكور وعكسه ففيه  
موجب بعد قيام الديل عليه واما الجواب عنه بان القول  
بافتقار الصورة في بقاها الى السوي يؤدي الى القول  
بعضية الصور بان القول بافتقار السوي الى الصورة في  
التشكك يؤدي الى الدور ثبوت افتقار الصورة الى السوي في  
التشكك فالكل هو السوي ودم الدور وفانه مدفوع لا يقال  
منه الثاني ان تكون الشيء على قابلية لصفتها قابلية بشي اخر

وهو اعترض ان الصورة  
انها لا تكون على قابلية  
للافتقار عنده الواسطة  
والذي كان محتاجا الى البرهان  
لا يكون الا على المنطق

وهو اعترض ان الصورة  
انها لا تكون على قابلية  
للافتقار عنده الواسطة  
والذي كان محتاجا الى البرهان  
لا يكون الا على المنطق

وهو اعترض ان الصورة  
انها لا تكون على قابلية  
للافتقار عنده الواسطة  
والذي كان محتاجا الى البرهان  
لا يكون الا على المنطق

**وكيف كان جوابه**  
ان الصورة لا يكون على قابلية  
للافتقار عنده الواسطة  
والذي كان محتاجا الى البرهان  
لا يكون الا على المنطق  
وهو اعترض ان الصورة  
انها لا تكون على قابلية  
للافتقار عنده الواسطة  
والذي كان محتاجا الى البرهان  
لا يكون الا على المنطق

1957

Copyright © King Saud University