من هنا الى الفن الثالث ما يختص بالعنصريات من الاحوال الطبيعيه

قال الفن الثالث في العنصريات اقول الآن فرغ من بيان حال
الفلكيات شرع الآن في البحث عن العنصريات واراد بالعنصريات
العناصر وما يحدث منها اما بتآلف كالمواليد الثلث او بغيرها
كالرعد والبرق وغيرهما مما اعتبره في ابواب العلم الطبيعي
من الاجمالي قال فصل في البسايط العنصرية اقول الاجسام
البسيطة العنصرية المستقية لكلها التي مواضعها الطبيعية داخل
جوف فلك القمر يمكن لها باعتبار انها اجزاء للمركبات ان كان او دركن
الشيء موجزوم وباعتبار انها اصول لآثار تتولد منها اسطقسات وعناصر
لان الاسطقس هو الاصل بلغة اليونان وكذا العنصر بلغة العرب الآن
اطلاق الاسطقسات عليها باعتبار ان المركبات تتولد منها واطلاق
العناصر باعتبار انها ينحل اليها فلوظ في اطلاق لفظ الاسطقس

في الكون وفي اطلاق لفظ العنصر من الفساد ولها احكام وقد وضع
الفاضل هذا الفصل لبيان جملة منها ومن جملة احكام الاقل انها منحصرة في انواع
اربعة وهي الارض والماء والهواء والنار وذلك لانها لا تخلو عن الكيفيات الاربع
الفعليتين اعني الحارة والبرودة والانفعاليتين اعني الرطوبة واليبوسة
فالبسيط العنصري اما حار او بارد واياما كان فهو اما رطب او يابس
فالحار اليابس هو النار والحار الرطب هو الهواء والبارد الرطب هو الماء
والبارد اليابس هو الارض ومنا التقسيم باعتبار الكيفية وباعتبار الحركة
ينقسم اقالا الى الخفيف والثقيل لانه اما ان يكون اكثر حركته لجهة الفوق
وهو الخفيف او لجهة السفل وهو الثقيل والحقيقة ان كان جميع حركته الى الفوق
فخفيف مطلقا وهو النار والا فبالاضافة وهو الهواء وكذا الثقيل ان كان
جميع حركته الى السفل فثقيل مطلق وهو الارض والا فبالاضافة وهو الماء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)