

تصورها كعدو الكون وتربك المعاني بعضها ببعض مثل ان تصور  
 شجرة مع سحابة وتربك بعض الصور ببعض المعاني مثل ان تصور  
 عروص عداوة وجمال كبر مع صداقة ومنه الفرق يستعمل العقل تارة  
 والوهم اخرى وباعتبار الاول يسمى مغلثا للتصرف في المواد الفكرية  
 وباعتبار الثاني تسمى مخيلة للتصرف في الصور الخيالية واختصاص العقول  
 المذكورة لمواضعها فبعضها يستفاد من اختلافها بعروض الافة  
 لتلك المواضع واما القوى المحركة فاقسمان احدهما القوة الباعثة  
 والثانية القوة الفاعلة اما الباعثة فموتة تحت القوة الفاعلة على  
 تحريك الاعضاء عند ارتسام صورها على العين او عن طريق الحواس فان  
 حركتها على التوكل طلبا لتخصيص المستند عند تاليه عند الدور كحوار  
 كان ذلك الشيء ناصبا بالشيء في نفس الامر وصار يستعمل في شهورانية

صفحة

لان حواسنا تاج الشوق لا تخصها المستند المسمى شوقا وان حركتها على  
 التوكل طلبا للوضع الشوق المتأخر المدرك صارا لان في نفس الامر وانما  
 يستعمل في تحريكها لابتداء صلاحها على الشوق لا دفع المناقير للمعنى  
 واما القوة الفاعلة فهي التي تخرج العضلات من التحريك الانتباهي وتضعها  
 تارة اخرى التي تدرك الانبساط على تحريك القوة الباعثة **قال الفصل**  
**في الانان** اقول الانسان مختص بما بين المواليد الثلاثة بالنفس  
 الناطقة المشاركة بالنف النسانية والحيوانية في افعالها المتمازعة عنهما  
 بادراك الامور الكلية وصدور الاعمال الفكرية فلذلك عرفها بانها كمال  
 اولها لطلبها لما تدركه الامور الكلية وتفصل الافعال الفكرية فقول  
 من جهة ما تدركه الخبير التفريق التعريف وايضا القبول شدة اولى من التعريف  
 الثلاثة من غير فرق فلهذا الشاكلة باعتبارها ياتحقيقها الاثار قوتان قوي عاقلية بها  
 انزل ان القوة الحيوانية والنباتية

الانسان مختص بما بين المواليد الثلاثة بالنفس الناطقة المشاركة بالنف النسانية والحيوانية في افعالها المتمازعة عنهما بادراك الامور الكلية وصدور الاعمال الفكرية فلذلك عرفها بانها كمال اولها لطلبها لما تدركه الامور الكلية وتفصل الافعال الفكرية فقول من جهة ما تدركه الخبير التفريق التعريف وايضا القبول شدة اولى من التعريف الثلاثة من غير فرق فلهذا الشاكلة باعتبارها ياتحقيقها الاثار قوتان قوي عاقلية بها انزل ان القوة الحيوانية والنباتية

Copyright © King Saud University

الطاقة حركتها