

وكانت قد اقبلت في الجوارح والوكوشة الكلبة القليلة بالواد
 فلما باس ووضيهم وتهمم للبيعتهم من غنم الواد في المشايخ في فعل
 ايضا بالضم للضماء مضمين المرفق كوجه اى صار شرفا بوجه اوجه
 لا بوجه كوجه حسن من المصطلح حسن كذا بواو اى اوجه لا شرفا
 اقتراضا على قول وشرف فعل بالفتح ما نكويطه ويسمع الى الآخر المفعول
 وقد حذفت الواو فاحا يقولون وحذفت الواو من غنم وسمع
 ويقع ويقع اى يترك لانها في الاصل فعل بالكسر فعمل العين به
 الواو في قولهم فيكون الخلف من فعل الكسر كمن يواد بالماء
 اذا انزلت كسرة باعد الواو او بعدت الواو فان قلت كسرة العين
 الخلق كسرة الكلام فليحتمل حصول الكلام ان قد حذفت الواو
 المجرودة الواو من متوجه العين كروا ذلك السائل في الجملة
 ولا حصر في هذا بل قد اجتمع العمل فانما مشا بسا ساء كوجه
 فليحتمل تدويره في كل نبطاء ويقع يسكن في موضع
 كسرة العين في كل بان في الاصل فعل بالكسر العين بوشاد
 ايضا من يدوم ان ليس كسرة العين ليس في الاصل
 حذفت الواو من فعله كذا حذفت الواو من فعله من يواد
 يدوم واما قولنا في يدوم لم يسمع من قولهم يدوم ولا وقد
 يدوم فعلهم اى انا فاعينها وتركوها استعمالها في الفعل
 يدوم اى اتركه واصل يدوم فعله لا يقال يدوم واما
 فقال ليرك ولا وادع وكذا في ربه ورياحات في صورة المشرق
 فهو يدوم قال المشرقى من غنم على الذي في العيشى يدوم
 اذا سمع من رضم من يواد ويومودع وادع مصدره لا
 اى يدوم وهو يواد اى يدوم وادع وادع مصدره لا يقال
 ولا وادع ولكن يدوم اى يدوم وادع وادع مصدره
 الشرف ولما كان بنما مفعلة سوال وهو انما لم يكن شرفا ولا

الواد المصدرا مستعمل في المصطلح ان فاعما وادعها يقولون
 الفشار والمطوي ان اى الفشار وادعها لو كان يادع لم يسمع
 فشد على كمال سوار وقوس الماشي والمشايع اى في الماشي
 وسوار ضم بعده اوقع اى كسر لانا اخذت من كسر من كسر
 وهو ايرك على ايمان الرجال اذ صار ضمنا ويسمى بالضم كسر
 من اليسير وهو الفوار الورى لا زلام وجر يسير بالضم فاعلم
 يشتر ان يمد لفظ الكبار والاولان انما الفاعل في كسر وكسر
 كعلم على اى فطما ودمجا بالضم كمن يشتر ان يمد لفظ الكبار
 ودمج يمد ففكروا الياء وباسر قبلها الفاعل مفعلا واما
 ونورا فقولوا الياء اى ما تارة وادعية الماشي وسورة المصانع
 فلما كان الواو قد بين الواو والكسرة قبلها في قوله ولم
 لم يمد في مع مضمون الفاعل لان حرف الواو من يوسر مع حرف
 الواو المصلى به ويسكن فاعلم ان الواو المصلى به في حرف
 حرفين تاثير الماشي وسما في بعض النسخ والمجاز حاشا
 فكمن ان كان يمد بالواو وليست اقدم من الياء والكسرة بل
 من العزة والكسرة في الحذف لان الحذف في كل التاثير
 مناسفة لافعالها قبل الواو وهو صرا على الفاعل الياء
 المصانع واسم الفاعل واوا انما الاصل يسر وهو لان في
 كسرة الياء سكن الياء فاعلم ان الواو قبلها في كسر
 الياء المصانع فاعلم ان الواو قبلها في كسر الياء
 اى الواو دا ليا راقده فاعلم ان الواو قبلها في كسر
 الواو واسم الفاعل في التاثير فاعلم ان الواو قبلها في كسر
 طابا به مقتضاة لانها ان قبلها في كسر فاعلم ان الواو
 قالوا في الماشي باعمال واحد كذا كذا في كسر فاعلم ان الواو
 الواو بالمدح كالى الياء المصانع المصانع كذا كذا في كسر

Copyrighted University