ويغزونّ يغزوانّ يغزونّ تغزونّ تغزوانّ يغزونانّ
تغزونّ تغزوانّ تغزونّ تغزنّ تغزوانّ تغزونانّ اغزونّ
نغزونّ وهو مفعول مثل اعشوشب تعالى اعرورت الفرس اي ركبته
عريانا والاصل اعرورو يعرورو قلبت الواو واصل يعرورون
يعروريون واصل تعرورين تعروريين على اعلال يرمون وترمين
وذلك بعد قلب الواو ياء وتقول يفعل بالفتح يرضى يرضيان يرضون
ترضى ترضيان يرضين بالياء دون الالف لان الاصل الياء ولا
منقلبة عنه وهنا ليست متحركة فلا تعل ترضى ترضيان ترضون
ترضين ترضيان يرضين ارضى نرضى وهكذا قياس كل ما كان قبل
لامه مفتوحا نحو تمطى والاصل تمطو اصله مصدره التمطي اصله التمطو
لانه من المطو وهو المد قلبت الواو ياء والضمة كسرة لرفضهم الواو
المتطرفة المضموم ما قبلها وتصابى اصله تصابو المصدر التصابي
اصله التصابو لانه من الصبوة على اعلال المذكور وتعلسى اصله
تعلسو مصدره التعلسي التعلسو كتدحرج ولا نحصي تصاريف هذه
الافعال واحكامها ان احطت علما في يرضى فلا اذكرها خوف الاطالة
ولفظ الواحدة المؤنث في الخطاب كلفظ الجمع اي جمع الواحدة المؤنث
في الخطاب في باب يرمي ويرضى اي في كل ما قبل اللام مكسورا او مفتوحا فانه تعال
في الواحدة والجمع ترمين وتهدين وتناجين الى الآخر وكذا ترضين و
تمطين وتصابين وتعلسين فيهما جميعا والتقدير مختلف فوزن
الواحدة من يرمي تفعين بكسر العين ومن يرضى تفعين بالفتح و
اللام محذوفة كما تقدم على هذا مفاعين وتفاعلين وتفعلين وتفعلن
الآخر وكام يعني تقول في الامر منها اي من هذه الثلاثة المذكورة وهي
يغزو ويرمي ويرضى اغز اغزوا اغزوا اغزي اغزوا اغزون
ارم ارميا ارموا ارمي ارميا ارمين ارض ارضيا ارضوا ارضي
ارضيا ارضين وليس في ذلك بحث واذا دخلت نون التاكيد على نحو

اغزوا وارم وارض خفيفة كان النون او ثقيلة اعيدت اللام المحذوفة
فقلت اغزون باعادة الواو وارمين باعادة الياء وارضين باعادة
الالف وردها الى الاصل وهو الياء ضرورة تحركها لان هذه الحروف
بمنزلة الحركة في الصحيح واذا اعيد الحركة ثم فكذا ههنا يعيد اللام ولا
يعاد في فعل جماعة الذكور والواحدة المخاطبة اما من ارحى فلان التقاء
الساكنين لم يرتفع حقيقة لعروض حركة الواو والياء الضميرين واما
من اغزوا وارم فلان سبب الحذف باق اعني التقاء الساكنين لو اعيد
اللام ولعزطي علي احكي عنهم الغواحد في الياء الذي هو لام الفعل
في الواحد المذكر بعد الكسر نحو والله لترمين وارمن يا زيد وتخشين
زيد فايا زيد اخشن واسم الفاعل منها اي من هذه الثلاثة المذكورة
غاز اصله غازو وغازيان اصله غازوان غازون اصله غازوون
غازية اصله غازوة غازيتان اصله غازوتان غازيات اصله غازوات
دعواز وكذا رام راميان رامون رامية راميتان راميات ورام
وراض راضيان راضون راضية راضيتان راضيات ورواض
واصل غاز غازو كما مر قلبت الواو ياء لتطرفها وانكسار ما قبلها
وذلك قياس مستمر وكذا راض اصله راضو فجعل راض واصل رام
رامي فحذفت ضمة الياء من الجميع استثقالا فاجتمع ساكنان الياء و
التنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين دون التنوين لانها
حرف علة والتنوين حرف صحيح فحذفها اولى فان زال التنوين اعيدت
الياء نحو الغازي والرامي والراضي وانما لم يذكر المصنف هذا
الاعلال لانه قد تقدم في كلامه اعني حذف الضمة ثم اللام بخلاف قلب
الواو المتطرفة المكسورة ما قبلها ياء كما قلبت الواو ياء في المبني للمفعول
من الماضي نحو غزي والاصل غزو وقبيلة طي يقلبون الكسرة في المبني
للمفعول من المعتل اللام فتحة واللام الفا ويقولون غزى ورمى
ورضى ونحو ذلك قال قائلهم شعر نستوقد النبل بالحضيض ونصطاد

Copyright © King Saud University