

انواع الحقة فصا قول قول لغة ضعيفة نعمل  
الغمة والواو جاعة اعطى كس اللبنة لواء الى  
ما قبلها فصا يقول ثم صارا الواو اية لكس ما  
قبلها ودلغة يتم حتى يعم ان اصلها قبلها  
مضموم وكلك يجمع واخير ويقيد وتقرن  
جاءت على حرفين لغات ولا يجوز الا شام في  
مثل اقم لان قد علمت ما قبلها الياء ولا يحذف  
الواو ايضا لان جواز الواو ايضا ما قبل  
حرف العلة وهو ليس بوجود وسوى وسئل  
فان يولد الحوام والحجوز الكسفا الفزق المتدري  
واصلها يقول فاعل في مثل جاز والله اعلم  
**الباب السجدة الثاني**  
ويقال له ناقص بقصا في الامور والاشياء  
لان نصير على اربعة احرف في الجوارح ويؤتى  
لا يحسن فيقول يقول في الحاق الصاير  
رى رميا الى اخره اصله رى فعل الجوارح  
كاف في الاصل قول اصل يوارى واملت الياء  
انها فاجتمع ساكنان حرفان لان في ذلك في  
رضوا لان الة تقم الصاد فيم بعد الحرف حتى

انواع الحقة فصا قول قول لغة ضعيفة نعمل  
الغمة والواو جاعة اعطى كس اللبنة لواء الى  
ما قبلها فصا يقول ثم صارا الواو اية لكس ما  
قبلها ودلغة يتم حتى يعم ان اصلها قبلها  
مضموم وكلك يجمع واخير ويقيد وتقرن  
جاءت على حرفين لغات ولا يجوز الا شام في  
مثل اقم لان قد علمت ما قبلها الياء ولا يحذف  
الواو ايضا لان جواز الواو ايضا ما قبل  
حرف العلة وهو ليس بوجود وسوى وسئل  
فان يولد الحوام والحجوز الكسفا الفزق المتدري  
واصلها يقول فاعل في مثل جاز والله اعلم  
**الباب السجدة الثاني**  
ويقال له ناقص بقصا في الامور والاشياء  
لان نصير على اربعة احرف في الجوارح ويؤتى  
لا يحسن فيقول يقول في الحاق الصاير  
رى رميا الى اخره اصله رى فعل الجوارح  
كاف في الاصل قول اصل يوارى واملت الياء  
انها فاجتمع ساكنان حرفان لان في ذلك في  
رضوا لان الة تقم الصاد فيم بعد الحرف حتى

لزم الخرج من الكس الى الواو واصلها  
حذف الياء كما في قولنا وتحت في ايضا فان  
اجتمع ساكنان في جمع الساكنات زيد الياء  
وقامه في قولنا والواو يولد في قولنا  
المستعمل في قولنا اصله يري فاسكن الياء  
لعمل الغمة ولا يعزل في قولنا لان حركة  
ضعيفة اصله يري يريون فاسكت الياء  
حذف الياء في قولنا وسوى في قولنا  
والنساء في قولنا الكسفا الفزق المتدري  
يؤتى لان الواو في النساء اصلية والميم غلظة  
الساكنة ومن في قولنا لا اعرفين  
واصله يري يريون فاسكت الياء في قولنا  
لا اجتماع الساكنين وهو في قولنا  
جماعة النساء اذا جعلت الحاقم بسقط الياء  
علامة للمخرج ومن في قولنا في الة الفع  
لنوع قولنا والليل ذائفة ويصعد الى الخلد  
لان الساكنة الحقة التصدي في قولنا  
واصله يري يريون فاسكت الياء في قولنا  
لان لا في قولنا الحقة لامرهم الماخرون اصله

انواع الحقة فصا قول قول لغة ضعيفة نعمل  
الغمة والواو جاعة اعطى كس اللبنة لواء الى  
ما قبلها فصا يقول ثم صارا الواو اية لكس ما  
قبلها ودلغة يتم حتى يعم ان اصلها قبلها  
مضموم وكلك يجمع واخير ويقيد وتقرن  
جاءت على حرفين لغات ولا يجوز الا شام في  
مثل اقم لان قد علمت ما قبلها الياء ولا يحذف  
الواو ايضا لان جواز الواو ايضا ما قبل  
حرف العلة وهو ليس بوجود وسوى وسئل  
فان يولد الحوام والحجوز الكسفا الفزق المتدري  
واصلها يقول فاعل في مثل جاز والله اعلم  
**الباب السجدة الثاني**  
ويقال له ناقص بقصا في الامور والاشياء  
لان نصير على اربعة احرف في الجوارح ويؤتى  
لا يحسن فيقول يقول في الحاق الصاير  
رى رميا الى اخره اصله رى فعل الجوارح  
كاف في الاصل قول اصل يوارى واملت الياء  
انها فاجتمع ساكنان حرفان لان في ذلك في  
رضوا لان الة تقم الصاد فيم بعد الحرف حتى

انواع الحقة فصا قول قول لغة ضعيفة نعمل  
الغمة والواو جاعة اعطى كس اللبنة لواء الى  
ما قبلها فصا يقول ثم صارا الواو اية لكس ما  
قبلها ودلغة يتم حتى يعم ان اصلها قبلها  
مضموم وكلك يجمع واخير ويقيد وتقرن  
جاءت على حرفين لغات ولا يجوز الا شام في  
مثل اقم لان قد علمت ما قبلها الياء ولا يحذف  
الواو ايضا لان جواز الواو ايضا ما قبل  
حرف العلة وهو ليس بوجود وسوى وسئل  
فان يولد الحوام والحجوز الكسفا الفزق المتدري  
واصلها يقول فاعل في مثل جاز والله اعلم  
**الباب السجدة الثاني**  
ويقال له ناقص بقصا في الامور والاشياء  
لان نصير على اربعة احرف في الجوارح ويؤتى  
لا يحسن فيقول يقول في الحاق الصاير  
رى رميا الى اخره اصله رى فعل الجوارح  
كاف في الاصل قول اصل يوارى واملت الياء  
انها فاجتمع ساكنان حرفان لان في ذلك في  
رضوا لان الة تقم الصاد فيم بعد الحرف حتى