فاعل انت
النصَّ المقصودَ بالعدد وتقول في المفرد من المتعدد
مفعول به افادة النص متعلق مقصود ظرف اى المعدد اق

متعلق منتهيا
باعتبار تصييره الثاني والثانية الى العاشر والعاشرة
متعلق تقول مضاف عطف
مبتدا محذوف الخبر اى الخ في المذكر والجملة مقول القول اق

عطف
لا غير وباعتبار حالة الاول والثاني والاولى والثانية
حرف عطف مبني على الضم كقبل اق

منصوب
الى العاشر والعاشرة والحادي عشر والحادية عشرة
متعلق منتهيا عطف العاشر عطف الاول

والثاني عشر والثانية عشرة الى التاسع عشر والتاسعة منصوب
عطف الثاني عشر محذور متعلق منتهيا عطف تاسع تقديرا

عشرة ومن ثم قيل في الاول ثالث اثنين اي مصيّرهما ثلثة
للاعتراض اق مفعول به فاعل عطف بيان

عطف بيان
ص لثالث
من ثلثتهما وفي الثاني ثالث ثلثة اي احدها وتقول
اى حال كونه مشتقا اق عطف ثالث عطف على تقول الملحوظ في الاعتبار الثاني اق

حادي عشر احد عشر على الثاني خاصة وان شئت
مفعول به تقول حال حال من الثاني اق والاستيناف

قلت

٣٦

ماضي مخاطب منصوب متعلق منتهيا
قلت حادي احد عشر الى تاسع تسعة عشر فتعرب
محل مجزوم بان عشر اق مفعول به قلت فاعل انت

اى اسم اق
الاول المذكر والمؤنث المؤنث ما فيه علامة
مفعول به اى هذا باب المذكر اق فاعل

التانيث لفظا او تقديرا والمذكر بخلافه وعلامة
مضاف اليه خبر كانت والجملة معترضة اق

التانيث التاء والالف مقصورة او ممدودة
حال من الالف اق

وهو حقيقي ولفظي فالحقيقي ما بازائه ذكر
للتفسير اق اى اسم اق

من الحيوان كامراة وناقة واللفظي بخلافه
كائن اق ص اى هو اى المؤنث الحقيقي اق

بجوابيته
كظلمة وعين واذا اسند الفعل اليه فبالتاء وانت
اى هو عطف ظلمة اليه اى في ذلك الفعل ملتبس اق

في ظاهر غير الحقيقي بالخيار وحكم ظاهر الجمع غير
متعلق خيار بدلا من الجمع اق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)