

المذكور في المتن حتى رأى والثالث للتعليل لقوله تعالى
 وان كرهنا لما يستعجلون المالك والربيع بمعنى على كقولهم
 العرس كوزن في جواربين قال كيف أصبحت قال الفراء وقد
 يكون اسما بمعنى المثل نحو يضيق من كالبرد والمنهم اي
 مثل البرد نحو قوله تعالى ليس كمنه تمنع بعضه لوزنهما مثلا
 لا تمنع لمثله المفروض منه فيكون اليلع في نفي التثنية عنه
 تعالى وقيل الكاف زائدة في اي ليس مثل شئ وقيل المثل
 وقيل نظر لان ادخال الكاف على المضرب بجائز الالة الفروقة
 وقيل مثل بعضهما بمعنى الصفه والمعنى ليس مثل صفه والشافعي
 منها حتى ذكر على سبيل الحكاية لما مر غير مرة قد مر على
 لكونه عاملا اصليا وكلمة الاستعمال ولها معان احدها
 لا تشبهه كالي الان في روضه امانه ينسبها المذكور قبلها
 نحو اكلت السمكة حتى رأسها اي تشبهها في كل حتى رأسها
 ينسبها المذكور قبلها من غير نية البارحة حتى الصبح
 ولو قلت نمت البارحة حتى نصفها او ثلثها لم يجز ولو قلت
 نمت البارحة انصفها او ثلثها يجوز لان ذلك ليس
 في الي ثم اعلم ان العلماء اختلفوا في ان ما بعدها تدخل
 فيما قبلها

فيما قبلها ام لا قاله عبد القاهر وادعى ان ما بعدها
 ان ما بعدها تدخل فيما قبلها واكثر النسخة على ان بعدها
 لا تدخل فيما قبلها والناس في بعض مع كافي ولكن هو الاكثر
 نحو جاءني الخراج حتى المشاة والثالث للبيانية بمعنى كني
 نحو اكلت حتى ادخل الجنة والربيع المعطف نحو اكلت
 السمكة حتى رأسها بالتهب والى من الاستدراك نحو ذهب
 القوم حتى مررت فذهب وادعى ان تدخل على الاضداد في الهمزة
 بقوله فلا والله لا يبلغ انما من قبا حاك يا ابن بزة
 يحكمون بسأذنه نحو اعدنا الله تعالى الموت التي تنهاؤ
 مبادي في الثعالب وقت البلوم حتى الموت او بعد بصفة الامر
 والعامة من حروف الجزع رأى كلمة ربه بضم الراء وفتح
 الباء المشددة في المشهور او بضم الراء وفتح الباء المحففة
 وضمها وسكونها او بفتح الراء وفتح الباء المشددة والمحففة
 قيل الاصح انها اسم كالم ذكرها على سبيل الحكاية لما مر غير مرة
 قد مر مع الولا لانه العاد يدل عن الباء بخلاف ربه اولانها لا تدل
 على معنى بخلاف ربه اي التقليل وقيلها الهضارة ولا تدخل
 الا بكثرة موصولة بغيره او بغيره عند في على من تابعه وقيل