تاب الفاء وهو اى الحاضر المخبر عنه من حيث هو ليس بمؤنث
ولا مثنى ولا مجموع فالفعل المسند اليه لا يؤنث ولا يجوز ذكره
التفتازانى مثال الرباعى المنتهى فيه بتاء الفاء بالزيادة وفى
بعض النسخ وفى الثلاثى بدل الرباعى اخرج يخرج اخراجا
فهو مخرج وذاك واخرج والنهى لا تخرج بضم التاء
فى النهى وكسر الراء فيهما اى فى الامر والنهى ثم اراد الاشارة
الى وجه كون الهمزة مفتوحة فى امر هذا الباب فقال وانما فتحت
الهمزة التى هى فاء الفعل من مستقبل هذا الباب فان اصله
يكرم يؤكرم ليتلو يجتمع حرفان فى نفس المتكلم لان ذلك
مستثقل ولان الثقوت الكلب والفواء اولان فى اجتماع المثلين
ثقلا على اللسان ولما حذفت من المتكلم حذفت من المخاطب
والغائب وان لم يلتقيا لان الحمل على الشئ واطراده اولى
المضارع واما امر الحاضر فلما يقع له مناسبة بالمضارع يحذف
حرف المضارعة اعنى الهمزة التى فيه فلم يحتج الى همزة
الوصل فافهم وخرج يخرج تخريجا بالتفعيل بدلة من الالف
المدغم فيها ونظيره تقضى البازى احله تقضض البازى

وكذا اذا حذفت الهمزة من الفاعل والمفعول والنهى غائبا او حاضرا

وخرج بعد بفتح الخاء وكسر الراء وفتح التاء فيهما
اى فى الماضى فهو مخرج بكسر الراء وذاك مخرج بفتح الراء
والامر خرج والنهى لا تخرج بفتح التاء فى النهى وكسر الراء
فيهما اى فى الامر والنهى وخاصم يخاصم بكسر القاف مخاصمة
بفتح القاف وخصاما بكسر الخاء فهو مخاصم وذاك يخاصم
بكسر القاف فى الاول وفتحها فى الثانى كما فى معلوم المفاتيح
ومجهوله والامر خاصم والنهى لا تخاصم ولما كان فى مجهوله الفتح
هذا الباب خفاء ما كان ومجهول الماضى فتحهم لانه لما ضم ما
قبل الالف لزم انقلابها واوا مثال الجامع انكسر ينكسر
بكسر السين انكسارا فهو منكسر وذاك منكسر به والامر
انكسر والنهى لا تنكسر بكسر السين فى الثلثة كما فى
المستقبل لانها فرعه وكاتب يكتب بكسر السين الكتابا
فهو مكتب وذاك مكتب والامر اكتب والنهى لا تكتب
الاكتاب مبالغة فى الكتب وهو طلب الرزق واحد الجمع
والعفر يعفر اعفارا فهو معفر وذاك معفر والنهى
لا تعفر بفتح الفاء وفيهما اخذت كسرة الراء الاولى
فى المستقبل وفروعه وحركة الثانية بالكسر فى الامر

ذا الامر اعفر

Copyright © King Saud University