

في الفعل لما في بابك رما قبلها كما انما راها فهو مشتق باب
 والامر منها باب والهنى لا تشربا ب بغير نون الامر
 والهنى لا تشربا ب بغير نون الامر فتشديد الياء
 في الجمع كما ذكر الالف المصدرة لالف بين المتحسين
 قدم تعريف هذا الباب على ما يبدى مع تاخر ذكره في
 مقام الاجمال للاضيق الى باب تعريفه بخدم من خوا
 لطفه وتعرفه الافعال اعند وودن يقال اعند وودن
 شغره اذا طاب وله من يند وودن بكسر اللام الثانية
 اعند يانا اعد اعند وانا قلت الواو باء كونهما
 وانكس رما قبلها فهو مفذودن والامر اعند وودن و
 الرهن لا تشد وودن بكسر اللام في الكلمات الثلث وهي
 الفاعل والامر والهنى وتعرفه الافعال اجلوز جيلوز
 بكسر الواو اجلوزا فهو جيلوز والامر اجلوز والهنى لا
 جيلوز بكسر الواو في الثلث والواو مشددة في الجمع وفي
 السد اسم المسمى بغير الواو بسبب الافعال وتعرفه بها
 سمي نكس يقال اسكنك الليل اذا واطم بسنكس كسر الكاف
 الواو اسمها في فهو مسنكس والامر اسكنك والهنى لا تسكنك

بكسر الكاف لا تدور في الثلث ومنه باب الافعال وتعرفه
 اسنقا بكسبة الالف على صورة الياء واللام على امرها
 مقلوب من القوا وسنقا بسكون الياء بان حذف الف
 لا تشغلا على الياء وعلى هذا السنق وسنق السقاء
 باسقلاب الياء هزة فهو سنق اهد سنق اسنقت
 على الياء فاجمع ساكنان الياء والتسوي فحذفت الياء
 واسقط التسوي لما قبلها والامر سنق والهنى لا تسنق
 جذف الياء فيها علامة للوقف والجزم بكسر القاف
 في الثلث اي الفاعل والامر والهنى والامر السد المزدب
 على الرابع باب الافعال وتعرفه اشغره سغره
 بكسر العين اقشور بالهمزة العين فهو مشغور والامر
 اقشور الهن الاقشور بكسر الهمزة والسين في الثلث والراء
 مشددة في الجمع الا في المصدر لفظ الالف بين المتحسين
 ومنه باب الافعال وتعرفه امر جزم بكسر الجيم امر جزم
 فهو جزم والامر جزم والهنى لا جزم بكسر الجيم في الثلث
 اقشور يند من اقشور لان المشددة في الالف مشددة فلان
 اقدم في مقام التقريف في بعض النسخ لم يدر تعريفه اقشور