متضمنا بما اشتق منه من الحروف نحو استحدث شيئا اى وجد
جيدا احكم جيدا اجتمع الواو والياء وان تحركا وسكن
قلبت الواو ياء وادغمت واصل استحدث استحدث
نقلت حركة الواو الى ما قبلها ثم قلبت الفا وحذفت
لالتقاء الساكنين وبعد قولهم استرجع القوم عند الحجج المصيبة
اى وجد وافى نفسه انهم راجعون الى ربهم فيجازيهم
اظهار الانقياد والتسليم للامر الموت وفى بعض النسخ
والتسليم بحذف اللام اى قالوا انا لله اى عبيده وملكه له
وانا اليه راجعون فى الاخرة فيجزينا ويثيبنا لمصيبتنا
نحو استرفع الثوب اى حان له ان يرفع واطاب وعفن
افعل نحو تحت الجل فاشتاخ اى ابركه فبرك وبعضهم
مجزه نحو قر واستقر وحروف المد واللين والزوائد
والعلة واحدة يعنى متصادقة على طائفة من الحروف
وهى الواو والياء والالف اما تسميتها بحروف العلة
فلان من شانها ان تنقلب بعضها الى بعض وحقيقة
العلة تغيير الشئ عن حال واصالة الزوائد فظة فلا
اشكال بان الزوائد اعم منها لان المراد لما عرفت بيان

ش للتسليم صح

نصا فيها على طائفة من الحروف واما باللين فلما فيها من اللين
للاشباع عند خروجها وذلك انما يكون اذا الحقت ساكنة واما
بالمد فلما فيها من الامتداد وذلك انما يكون اذا سكنت و
يكون ما قبلها من جنسها ولا يلتبس فى كونها
حرف مد سكونها فقط فالعلة اعم من المد واللين لصدقها
على المتحرك والساكن ثم اللين لعدم الاشتراط بوقوع حركة
ما قبلها ايا صاح المد لاشتراطها بذلك الا انهم يطلقون
على هذا الحروف هذه الاسامى الاربعة مطلق على الشائع
والمض جرى على ذلك ولم اقف على ثلاثى اوله حرف
من هذه الحروف ظاهر العبارة يوهم وجود الالوفا
لكن لما التفت بفكر هذا الوهم بقوله وانما يكون
مبتداء به بل الالف لا يقع عينا ولا ما فى الفعل الا شذوذا
ولكن لو قرء ظاهرا فى ما بعد الاول اطلق ولم يقل اوله
واو او ياء ويستغنى ذكر الفعل مستقلا لوجود حرف العلة فيه
ولوجودها فى اوله صار اصح بهذا الاسم من الاجوف و
غيره ومثالا لما شذ منها الصحيح فى نحو الحالات لما تقول وعد
يعد فى المجهول وعد فى مقدره وعد يلتبس بها غيرها فانه

Copyright © King Saud University