

المطروح بالسبب الواحد مثل علمته المسئلة تفعلها الباب
 الثاني من هذه الاطوار الخمسة تقول تفعل تفعل تفعل
 فترن مؤنوز رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب
 على باب الابداع لقوة الوار وعلو صفا وعموديه تقدم الزيادة
 وعلامة ان يكون ما فيه على خمسة ارفق كجور رجب رجب رجب
 فصار رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب
 الفاء والعين ومعناه بسن الجور وهو مطروح جوب رجب
 الباب الثالث من تلك الاطوار الخمسة تفعل تفعل تفعل
 هذا وزن مؤنوز رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب
 التفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل
 حرة ارفق كجور رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب
 في اوله وزيادته الياء بين الفاء والعين معناه تفعل تفعل
 ملك وفعال وهو مطروح وليس مطروح لانه واقع في كلامهم
 وقد نكحتم المطروح بدون المطروح نحو المكسر الاء قال
 عبد القاهر مع المطروح انه قبل الفعل ولم يتبع الياء الراء
 من تلك الاطوار الخمسة تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل
 اعلان بخلافه فلا يبطل الا لاني لانه اعلان في غير الاضرب
 كما ينبغي تحقيقه هذا وزن مؤنوز رجب رجب رجب رجب رجب رجب
 رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب

التشظن بفتح الظاء والواو المعجمة والهمزة والسين
 التشظن بفتح الظاء والواو المعجمة والهمزة والسين
 التشظن بفتح الظاء والواو المعجمة والهمزة والسين

باثنية وعلامة ان يكون ما فيه على خمسة ارفق كجور رجب رجب
 اصل رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب رجب
 العاوية والعين واللام معناه تفعل تفعل تفعل تفعل
 مطروح ايضا الباب الرابع من تلك الاطوار الخمسة
 تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل
 تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل تفعل
 صياغة للياء من قبله اشقل منه اعلم الواو على تقدير
 ارفق فلا يبطل الا لاني هذا وزن مؤنوز رجب رجب رجب رجب رجب
 يتسلفه تسلفا اعلان كما رأيت وهذا باب الابداع
 وعلامة ان يكون ما فيه على خمسة ارفق كجور رجب رجب رجب
 سلف فصار تسلفه في زيادة الفاء في اوله وزيادته الياء
 في اخره معناه تأتدي وهو مطروح تسلفه بالكلام او اواته
 لما فرغ المصنف عن بيان المعاني بين ما حقيق به اللانجا
 فقال اعلم ان حقيقة اللانجا في هذه المعاني التي تزيد
 فيها حرف على التلاقي الحرف اللانجا بقدر فقرة انما بعد
 بزيادة معناه مثلا تحقق اللانجا في تجليب انما هو
 يتكرر الباء فقط والفاء انما دخلت بمعنى المطروحة