وعلامته ان يكون ماضيه على ستة احرف بزيادة الهمزة
في اوله وبناؤه ايضا لمبالغة اللازم لانه يقال جلز الابل اذا
ساروسيرا سيرا وبقال اجلوز الابل اذا ساروسيرا زيادة
سرعة الباب الرابع افعال يفعال افعيلا موزونه احمار يحمار
احميرارا وعلامته ان يكون ماضيه على ستة احرف بزيادة الهمزة
في اوله والالف بين العين واللام وحرف اخر من جنس لام
فعله في اخره وبناؤه ايضا لمبالغة اللازم لكن هذا الباب
ابلغ من باب الافعال انه يقال احمر زيد اذا كان له حمرة
في الجملة ويقال احمار زيد اذا كان له حمرة مبالغة ويقال
احمار زيد اذا كان له حمرة زيادة مبالغة وواحد منها
للرباعي المجرد فهو باب واحد وزنه فعلل يفعلل فعللة
وفعلولا موزونه دخرج يدخرج دخرجة ودخراجا
وعلامته ان يكون ماضيه على اربعة احرف بان يكون

جميع

جميع حروف اصلية وبناؤه للمتعدية غالبا وقد يكون
لازما مثال المتعدي نحو خرج زيد الحجر ومثال اللازم
نحو دحرج زيد وستة منها الحق دخرج ويقال لهذه الستة
الملحق بالرباعي الباب الاول فوعل يفوعل فوعلة وفيعالا
موزونه حوقل يحوقل حوقلة وحيقالا وعلامته ان يكون
ماضيه على اربعة احرف بزيادة الواو بين الفاء والعين
وبناؤه للازم نحو حوقل زيد اذا عجز عن الجماع الباب الثاني
فيعل يفيعل فيعلة وفيعالا موزونه بيطر يبيطر بيطرة وبيطارا
وعلامته ان يكون ماضيه على اربعة احرف بزيادة الياء
بين الفاء والعين وبناؤه للمتعدية نحو بيطر الرجل إذا عالج الشيء
فعول يفعول فعولة وفعولا موزونه جهور يجهور جهورة و
جهورا وعلامته ان يكون ماضيه على اربعة احرف بزيادة
الواو بين العين واللام وبناؤه للمتعدية نحو جهور الرجل القول
الباب الرابع فعيل يفعيل فعيلة وفيعالا موزونه عتير يعتير عترة

Copyright © King Saud University