

والوساوي من الردية ولا يقف في كل موضع الا قدر ساعة
ثم يمضي وهو لا يدري وربما تكاثر بها صرخ كالمضوع
سبب ذلك زيادة خلط ردي سوداوي يخرج في دماغه
حتى تنشف فنقصت رطوبته **العلاج** يسكن صاحبه في
بيت مرتفع كالقرفة كثيرة الضوء والهواء ويحضر عنده
الزوايج الطيبة والمطعم الدسم كخبز الخنطة والحلبة
والسمن والخبث السمين ويكون هذا غذاؤه وبما كل العلوي
التي ذكرناها خلقة الرأس ويحتمل له الفرح والسرور والكلام
التي ثم يدهن راسه ودماعه وجميع بدنه بالزيت
ويتدثر ويستعمل ذلك كل يوم فانه يبرأ ان شاء الله تعالى
الصرع وهو خلط ردي الكيموس يستخرج بجوارر في
الانسان من زيادة خلط ردي كما من في جوفه يسهل
جنونا او صرعاً لانه يستخرج في اوقات مقرونة ويكثر
في اوقات مقرونة وهي اوقات القيم والمطر والريج الباردة
وتولد في يد من القدم الى الراس فحتمى وصل الى الدماغ صرع
الانسان فيمخط ان كان قائما **ومنهم** من اذا حس به
سلك حتى يبيسط **ومنهم** من اذا حس به يد تحرجي يتعبد
عقله فتراه يتكلم وهو لا يشعر وربما جاوب كل انسان علي
قد كلامه وهو لا يشعر بذلك **العلاج** يمسك في بيت صيف من
الهواذ ويدهن دماغه وجميع بدنه بالزيت دهنًا جيدا ويطعم
المطاعم الحارة الرطبة الدسمة ويحتمل ما عدا ذلك فانه يبرأ
ان شاء الله تعالى **العشق** هو ان يستحسن الانسان صورة
حسنة ثم لا يستاصل بها فتراه يدهن في ذكرها ويتولد
فيه وله عظيم وطيمان عقل لكثرة الشوق اليها واذا عدل

قوله الخلط هو
المعروف عند
بالعلاج وقوله
الكيموس يفسر
بالسوداوي الخلل
وقوله يستخرج
يستخرج من قول
قوله في معان
الشك

تعدله

عن ذلك ازداد عشقا **العلاج** لا شيء انفع له كالوصال على وجه
الخلال ان امكن فان حصلت الصورة بعينها كان هو الغرض
وشفاة العلة والابان لم يمكن تحصيلها بالخل فلو وقع
اليه بصورة حسنة غير المتشوقة ثم يجمع بينهما علي
وجه الخلال ويحتمل تلك الصورة حتى يستاصل بعينها
فتكون لهي شفاؤه والابان لم يمكن له تحصيل صورة
حسنة علي الوجه المذكور فليست نقل بقراءة كتاب من
كتب النجوا والغرايض واصول الدين او نحو ذلك والافليست نقل
بالبيع والشراء حتى يلحقوا عما كان فيه وكل ذلك مما يبرأ
العاشق عن عشقه وينفقه والله اعلم **السكنة** هو ان
يمنع الانسان من الحركة والكلام ويستكن فيصير كالميت
الملقى سببه زيادة خلط ردي بل ثقيل باردي يستكس
شدة برد او ما كقول او حقة ونحو ذلك **العلاج** يدفن بدنه
جميعه بالزيت العليل في النور المعطيك ويحرك عن
شدها جيدا او يغسل يديه وابطنه وقدميه بالماء الحار
يفرش حشا شديدا وان تحرك والافليست تحت ظفره
باردة فان لم يتحرك ساعة ثم يعاود القمل فان لم يتحرك
عوي فيبداه له اول ايسقي ما سخون قد يطبخ فيه ملح فربما
ينقيها وازاد حسه ثم يطعم الارز المطبوخ باللبن والحكم
الحرار والخبث والسمن والعسل والكمون ويحتمل ما عدا ذلك
فانه يبرأ ان شاء الله تعالى **الفالج** هو ان يبطل جميع بدن
الانسان او بعضه من الحركة ويجد سببه زيادة سرداوية
ويبسل **العلاج** يبداه اول ما يستعمل السوداوي ثم يغلي الزيت
الطري او السليط ويطرح ثوم فيته و ملح ومصطكي

Copyright © King Fahd University