شرط احداث ما ذكر وهو ما نقله الشيخان
في الاخيرة عن الروياني وغيره واقراه وتوقف فيه
الاذرعي بل صرح الماوردي بالمنع وحمل الزركشي
عدمه على ما اذا دعت اليه ضرورة ومسئلة
الهدم ببلد احدثناه اوسلم اهله عليه من
زيادتي ولزمنا منهم مساواة بناء لبناء جار
مسلم ورفقه عليه المفهوم بالاولى وان رضي
لحق الاسلام ولجبر الاسلام يقلوب لا يقلى عليه
وليلا يطلعوا على عوراتنا وللتمييز بين البنائين
بخلاف ما اذ لم يكن لهم جار مسلم كان انفردوا
بقرية او بعدوا عن بنا المسلم عرفا اذ المراد
بالجار اهل محلته دون جميع البلد كما ذكره
المرجاني واستظهره الزركشي ومنهم ركوبا
لخيل لان فيه عزا واستثنى الجويني البراذين
الخسيسة وخرج بالخيل غيرها كالحمير والبغال
ولو نفيسة وركوبا بسرج او ركب بموحدين
كرصاص تميزا لهم عنا خلافا لزدغة وركب
خشب اونحوه ويؤمرون بالركوب عرضا وقيل
لهم الاستواء واستحسن الشيخان الفرق بين

المسافة

المسافة البعيدة والقريبة قال ابن كج وهذا
في الذكور البالغين اي العقلا ويؤخذ من زيادتي
ولزمنا الجاؤهم بقيد زدته بقولي لزحمتنا
الى اضيق طريق بحيث لا يقوون في وهدة ولا
تصد بهم حدار روى الشيخان خبر لا تبدؤا
اليهود والنصارى بالسلام واذا لقيتم احدهم
في طريق فاضطروه الى اضيقه فان خلت الطريق
عن الزحمة فلا حرج ولزمنا عدم توقيرهم وعدم
تصديرهم بتخيير بقيد زدته بقولي له مسلم
اهانة لهم ولزمنا مرهم اعني البالغين العقلا
منهم بغيار بكسر المعجمة وهو تغيير اللباس بان
يخيط فوق الثياب موضع لا يقتاد الخياطة
عليه كالكتف مما يخالف لونه لونه ويلبس
والاولى باليهود الاصفر وللنصارى الازرق
او الاكهب ويقال له الرمادي وبالمجوس الاحمر
او الاسود ويكتفي عن الخياطة بالعمامة كما
عليه العمل الان قال في الروضة كاصلها وبالقباء
منديل ونحوه واستبعده ابن الرفعة او زنار
بضم الزاي وهو خيط غليظ فيه الوان يشد

Copyright © King Saud University