

الرسالة السابعة

حتى أصبح في رياض التفتيح احدا منهم ولا ترفع شدة التعصب من صياهم
حتى يعلموا فاقوا التعقل في صياهم وكان صانعة الحاج والعداء ويأسا عنهم
الاخفاف عن منيع الشهادتهم هبات الشبهة للزمن الذميمة الشان واللفظان
للمعة الحفيدة المكان شواقي بعد ما قضيت من بعض المنون وطري واجلث
في مستودعات آثران فلاح نظري بعثت صدق الحجة في الاقراء المدايح الكفا
وقرط الشرف بالعلم من افوا الرجال على الخرج الى جنة خرازه عطف
صطلح الافاضل ويحتم اربابا لفتش بل سره في غيا مولانا الميرزا « ويزرعه ان
طوارق اللغات فخرت عن ساق الجلال اقتضا حيا للعلم والمداريف
واقتلاد الاما من عيون اللطائف وفيه حقا من الزمان الملتصق
دقائق علم البيان ارجح التفتيح الذين هم حادوا نصب التفتيح في ضمان
الفتاوى الذين فاصوا على جزر الفرائد في بيان ويكتم اما كان يخرج على الناس
كتابا لخصيص الفتحا للتسوية الى انام العلامة حجة الاسلام فهدى الافهام
اضواء البيان اكل المتبرين جلال الملة والذين محمد بن عبد الرحمن والفريدين
بجامع دمشق فاحرقه على شأ بسبب الفزان وهتك واير الميثان اذ قد
ويضيه مختصرا تماما لغرض اوله اعد الفرض وقواعده حاويا لك سائله وخوا
ختموا على حقا من ليا اب الرب المتقدمين من مغربا على فاق من نيل اكل الكفا
ملا عن غاية الاكتاب وهما في الايمان لا يخالع على خال امره ولا لا الاغاة
في كل لفظ منه روض من المني وفي كل نظرية عقده من اللذر وكان يوصي
عن ذلك في زمان العلم قد عطلت شأوه من معاهه ومدت مصا
صداوه في تلك داره وراسه وعقد الملائكة وعمله حتى خفت حيون
الفضل على الاول واستوطن الاما من ذوا الميثان ياتقون من اعداء الخلا
العلوم والفضائل ويتأسفون من انكارها والافاضل وهكذا
ذهب الزمان على القبر ويضيق العلم به ويدرس الاثر في ما دارت ترقت

بسم الله الرحمن الرحيم
التي المسماة بالبيان وفاق البيان وخصنا ببيان ابي ابيدي وعين
الاحسان التي كتبت على قلم ما اقتضه الحال ما يورده راقه في بيان
في طرقات الاموال والفضائل والفتاوى على غية من من بعض الحكم والسياسة
والترقى من من دونه والفضاحة وعمل له راقه الذي هم للاعلام عزة الحق
والترقى وجه الذين والفتاوى على المايل ولعل في الفريدين **وعد** فان احق الفاضل
بالتفتيح وراسيتها في استحياب التفتيح هو التفتيح على العلوم والمعارف
والصنف الاحاطة بما في الصناعات من التفتيح واللطائف الاستيعاب العلم البيان
المطلع على كنه نظم الفزان فانه كشاف عن حقايق التفتيح لرب الفتحا الذي اولها
فاق بيان للذلال الانحاز والموازا بالهناج ابيضاح لمعلم الايمان واتاد القضا
للغير لغرض من كليات كتاب الله ومغضاه في تفتيح الفريدين على فرائد حيا في
قواعد كافية في صنف المصباح الى انوار اثاره واول ما يورده شأوه عن التفتيح
الأكاد الى انوار التفتيح بل به فله ليا اب اثار تراكيبه وضا ومثله عديده
بما راساليه وصفا الاذونات الراسية لطري خصا به وان يكن ساظرا
في كل باب منها انه قد وضع في الذي حيا مع امارة التفتيح فطقت اعلا
من تفتيح وشتون من مودن في تفتيح مقاصده حول التفتيح والفتاوى
من تفتيح لطاقته على كليات العلم والحيل لا تفتيح من رقيقة التفتيح اعنا قسم