الايضاح بعد الابهام يحتمل ان يكون الاعراض الثلثة المذكورة وقد يكون ذلك لتحكم الشيخ الذي
الدين وتيقنه لقوله وقضيتا انه ذلك الاقران وابن هولاء مقطوع بصحتهن وقوله
واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت جسم سلى فواعد بيت الاضافة ومنه اخذا الايضاح
بعد الابهام باب تم على بعد المغايرة قال ثم يجعل المخصوص جزء مبتدا وخبرا فاذا قلت نحن
الاختصار فكأنك قلت نحن نزيد اونحن رجلان كان الطابا ابهم فيه الضاعر الا
وفسرته ثانيا وقوله اذ قلت انا الاختصار مشعران الاختصار قد يطلق على ايقاع الاكثر
ويراد الايجاز وانما واذ وهذا لو في اصطلاح المتكلمين ووجهه حسنه اوحسن باب
ثم سوء ادكر من الايضاح بعد الابهام اما ان الكلام في بعض الاحوال نظر الى الاطناب
من وجه حيث لم يقل ثم زيد والى الايجاز من وجه حيث حذف المبتدا والذي هو صدر
الاستيناف واما بهام الجمع بين المتباينين الايجاز والاطناب وقيل الاجمال والتفصيل
ولا شك ان الجمع بين المتباينين من الامور الغريبة المستطرفة التي يتشوق النفس عند سماعه
انها تأتي وانفعال عجيب واما قال وابهام الجمع لان حقيقة جمع المتباينين ان يصدق على
ذاتٍ واحدة وصفان يمنع اجتماعهما على شيء واحد في زمان واحد من جهة واحدة وهنا
محال وضمنه اي انما الايضاح بعد الابهام التوشيح وعبارة وفي تحرير الكلام يتضمن معنى
باسمين تأبيهما معطوف على الاول نحو تغيب ابن آدم وتشيب فيه حصلتان الخرف
وطول الامل ولو اريد الاختصار لقيل وشيب فيه الخرف وطول الامل لكنه اتى بهما جميعا
اوضح لما سبق وسيتي هذا توشيحا الان التوشيح لفظ القطن المذكور كما ذكره ويعلل التعجب
بعض المعنى الواحد بالتي المقترنين اسمين يتزلف لفظ القطن بعد الاتف وما يذكر الخاصر عجزه
العام عطف على قوله اما بالايضاح بعد الابهام وضمن يذكر يجري مجرى ذلك على سبيل
التلطف دون التوصيف والاجمال فلو قال واما بعطف الخاص على العام لكان اوضح وذلك
التنبيه على فضله اي زيد الخاص حتى كانه ليس من جنسه اي جنس العام تنزيلا للتغاير
في الوصف منزلة التغاير في الذات يعني انهما متباينان عن سائر افراد العالم بل ربما
الترتيبية جعل كانه شيء اخر مغاير للعالم ابن له لا يشمله العالم

Copyright © King Saud University

منه بل يجب التنصيص عليه والتصريح به وذلك قد يكون وغيره حتى حافظ اهل
الصلوات والصلوة الوسطى اعاد تسمى من الصلوات او افضل من تقدم للاصل الا
وصلوة العصر على قول الاكثرين ومنه قوله ثم فان كان عدوا له وملائكته ورسله
وجبريل وميكائيل وقد يكون في كلام نحو قوله ثم ولكن كان رسول الله وخاتم
يا مرون بالمعروف وينهون عن المنكر ومنه قوله ثم اصبروا وصابروا الاتيان الصابر باب
من التعبير ذكر بعد تخصيصا للشدائد وصعوبته واما بالنكرة لتكون الطابا لا
تعلولا كما يجيء الاثار في كلامه سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون فقوله كلا ردع وتنبيه
على انه لا ينبغي للعاقل نفسه ان تكون الدنيا جمع همه وان لا يهتم بدينه وسوف تعلمون
انما نجيء لتهديدهم اعتقادهم سوف تعلمون الخطاب فيا ايها الانسان ما
غرك بربك الكريم وفي تكريره تأكيد الردع والانذار وفي الاتيان بلفظ ثم دلالة
على ان الانذار الثاني ابلغ من الاول وذلك كما يقال للناصح اقول لك ثم اقول لك فافعل
وذلك لان اصل ثم الدلالة على تراخي الزمان لكنه قد يجيء لتراخي الرتبة في سرح الارتقاء
من غير اعتبار تراخي الزمان والبذخ بين تالي التوبيخ ولا شك ان الثاني بعد الاول في الزمان وذلك
انما تكرر الاول للتغليظ والله ثم والله وكقوله ثم وما ادريك ما يوم الدين ثم ما ادريك ما يوم الدين فيه
يا يوم الدين ومن ثمة تكرر ديادة التهديد على ما يتلوه تهديد والايقاظ عن سنة
الغفلة كما تقول الكلام يا فلان كما في قوله ثم ويل لكل همزة لمزة اتوعد لحكم
سبيل الارشاد يا ايها الجوع الدنيا شاع ومنها زيادة التوبيخ والتحكم في قوله
في اي تمر من اثث اوّل حفرة من الارض خطت للتساحة منحسما ويا فقر معكيف وديه
جوعه وقد كانه بين الخبر عنها وعنهما تذكر ما قد بعد بسبب طول في الكلام وهذا التكرير
قد يكون مجردا عن العاطف كما في قوله ثم ان ربك للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا
وصبروا ان ربك من بعدها لغفور رحيم وكما في قول الشاعر لقد علم الحي اليمانون انني
من الحاكمين في الخطيبا وقد يكون مع العاطف كما في قوله لا تحزنون يوم يبعثون ثم لا
يحزنون يا ليتنا كنا معهم فنفوز فوزا عظيما فلا تخشوهم واخشوني فتفوزا من الفنا صوته فلا تحسبنهم