

تكره لقره لا يحسن الدين من غير ان يكون له من الاعمال من وعلو
الامر اذا لم يترتبها واشتق فيشوقه فيلزم عدم اليقين بما يصدق به من
كراهة المبالغة في قولها في رتبة اجزائها وان تحتمل ان اتمت على
الحدود بما هو عليه اعرج ولم ينع وبالله ان فان قولها كانه علم وان المقصود هو
كشبهه ما هو معروف بالعلماء لكن ما انت تعونها في اسنادها اذ زيادة طرفة
وخطو او يخطو في قوله او قول امر الفليس كان عيون الرخوع والجزايا
او جياتنا وان حذا المزمع الذي انقبت شبه عيون الرخوع وهو الفتح المزمع
الامر الذي قد فيه سواد ويصل منه به عيون الرخوع كما ان قوله لم يتشبهه الا
لمشبهه لان المزمع اذا كان غير مقنوب كان اشبه باليونان قال الاصمعي العيون والبعين
اذا كانا لحيين فمقنوبهما كقوله سوز فاداسا اذ اباها منها وانما شبهها المزمع وفيه سواد
ويصل منها مقنوب والمرد كقول القاصدين ما اكمل كزمت العيون عندنا كما في شرحه
اروى الفليس وفيه سبعين عيانا ما قيل ان المراد انه قد طالت سائرهم ولما ونحوها
الرخوع وحلم واحتمل وكذا في مزمع المقنوب كما في بيت السقطه فيفك الكاس
من ثم مثل خاتم من الذهب ليعلم بتفصيل حاله لانه لا يصلح ان كاسا صغافا يلقى من
الذهب وكان الكاس خاليا ما يركب فيه كراحيين مثل المجلس حتى كانه يبيته ومع ذلك
بان وضعه يانه لم يبيته ملك سكرى حكيم يعرف فعله مما يتفحص لاهل القصر حتى
لا يتفحص القصر بل يحتم الكلام بما يصدق به من المعنى بوجهه على ذلك في شرحه
قال المزمع في قوله ليس ان اجساما لا يتساوى اوزانهم ولا يمتد فان قوله ومم هذا
فانهم المعنى بوجهه لان الرسول هذا حاله لكن فيه زيادة في قوله الراجح في رتب
فان قيل اذا اخترت موم شيا من دنياكم ووزن حصىه وديك فينظر كم خزانها
والاختر وامان اللؤلؤ وهو غريب الجاهل جعله تسعة فاما ما في قوله اول
التكريد حالة التعقيب فالذي يدل من الافعال من حبه ان يكون في الكلام
واختر منه من حبه ان الافعال فانها من اجزائها وبعينها كما في قوله

مرب لم يجمع خرج المثل بانه يستعمل باعادة المراد بل في قوله على امله عزوت
جزيا م بما كثرها وخرجت الالف الكثرة لانه هو ان يكون المعنى هو واحد
ذلك الجزاء المختص بكونه مستقلا بما يشبهه واستمر به عن الشيء الاخر وانما
الجزاء عام لكل ما كان في حيزه او في حيزه او في حيزه او في حيزه
استعمل في معن المعانيه في قوله جزيا م بما كثرها ومعنى جازيا م بكونهم قول وصل
جاءها لا انكره معنى وهل ياتي فعلها يكون من الشرط ان لا يستقلا باعادة
المراد وهو ان يخرج المثل ان يكون له ما يشبهه مستقلا من اجزاء
جاءها جزيا لانه في الاستقلال في قوله لا استعمل في قوله لا استعمل
ان الساطع كان دعوتها وقد اجمع القراءان في قوله م وما حملت القصر في ذلك
لأنه اذا لم يمت فم المثل الذي كل نفس ارضية الوقت فقوله ان امت قسم
الما دون ذلك من القصر الاول وقوله كل نفس ارضية الوقت من القصر الثاني
فكل منهما تدل على جملته وهو انما اعلم ان ذلك ينقسم في اخرى لفظا ايضا
منه على ان هذا ينقسم الى اقسامين مطلقا وهو انما اعلم ان ينقسم الى قسمين
وهو انما ينقسم بوجه اخرى الى قسمين آخرين ولولا انه ايضا اليوم ان هذا ينقسم
للقريبات كما في قوله فقال الاستهلا بعض من رتبته بالمشبهه فالتكرار
بالتكرار في قوله لا يملك الجاهل الشايعه ان ان يكون لا يكون مستقلا هذه الابه فان عرف
البناء يستعمل في قوله لا يملك الجاهل الشايعه ان ان يكون لا يكون مستقلا هذه الابه فان عرف
ولست بمسئول عما لا تعلم حاشا لعمري به بوجهه في بيان القصر في قوله
ولست وهذا اجتمع من ان يكون صفة لاجزاء من انما كثرها بوجهه على انما
بوجهه انما كثرها من ان لا يملكه ولا يملكه على نعمت القوم في حيزه
التي لا يملكها الا على ما استعمل في قوله لا يملك الجاهل الشايعه ان ان يكون لا يكون مستقلا هذه الابه فان عرف
البناء يستعمل في قوله لا يملك الجاهل الشايعه ان ان يكون لا يكون مستقلا هذه الابه فان عرف
ولست بمسئول عما لا تعلم حاشا لعمري به بوجهه في بيان القصر في قوله
ولست وهذا اجتمع من ان يكون صفة لاجزاء من انما كثرها بوجهه على انما
بوجهه انما كثرها من ان لا يملكه ولا يملكه على نعمت القوم في حيزه

الاول

ثاني

Copyrighted by University